

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00193612
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Spilamberto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	pianeta: MISA 105, MISL 66

<b>MISV - Varie</b>	2 stole: MISA 210, MISL 22
<b>MISV - Varie</b>	2 manipoli: MISA 93, MISL 22
<b>MISV - Varie</b>	2 veli: MISA 55, MISL 52

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Con numerosi rammendi e forte consunzione del tessuto nella parte anteriore della pianeta.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno: una grande finestra ad arcata classica è aperta a una scena di paesaggio con fontana, quinte di alberi su sfondo di montagne. Questo motivo architettonico classico è incorniciato da rami fioriti di rose e campanule che nella parte inferiore decorano una coppia affrontata di finestre classiche, che a loro volta lasciano intravedere scorci paesaggistici. Colori: fondo celeste; disegno perla, celeste, giallo, rosa, rosa-cyclamino, verde-erba, verde mela, oro e argento. Definizione tecnica: lampasso liseré broccato. Fondo raso. Disegno: gros de Tours a effetto di una trama liseré che fa da fondo all'oro e di trame broccate fermate in diagonale dai fili di un ordito di legatura. Questa seconda catena lega in diagonale il fondo e gli effetti del disegno a rovescio. Passamaneria: galloni in seta perla e argento filato a motivi geometrici e fiori stilizzati (cm. 2.5 e cm. 2). Gallone in seta perla e argento filato con fiore a sei petali e doppie foglie stilizzate (cm. 1.5). Gallone a trina in argento filato, a ventaglio (cm. 2.5, velo di calice). Gallone in seta perla e argento filato con motivo a "zig-zag" (cm.3, borse). Galloncino a trina in oro filato e laminato (cm. 1, manipolo). Fodere: taffetas giallo-dorato scuro (manipolo e stola), taffetas giallo-dorato chiaro.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella tecnica, nei toni cromatici schiariti a pastello, e nella presenza del "trompe d'oleil", il tessuto molto ricco di questo parato appartiene ancora a una tarda evoluzione dei disegni "bizarre" anche se per quanto riguarda l'intera composizione e la presenza di motivi floreali resi in forme del tutto naturalistiche, si può inquadrare questa stoffa tra quelle vicine al gusto "Revel" in voga tra il 1730 e il 1740. Per un confronto stilistico si veda B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Köln 1976, figg. 537-539. Per uno studio sull'argomento si veda V. Slomann, Bizarre Design in Silks, Copenaghen 1953 e P. Thornton, Baroque and Rococò Silks, London 1965.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO V 141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Slomann V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thornton P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 537-539
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	