

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233869
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natività di Gesù
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	depositi, n. 2
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Loschi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1460 ca./ 1540
AUTH - Sigla per citazione	00000389
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	176
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco a forma di lunetta comprensivo del massello murario, tenuto insieme nel retro da grossa struttura lignea. La scena ha per fondale un'architettura di mattoni in rovina aperta da arco da dove si intravedono il bue e l'asinello. In primo piano è Maria inginocchiata, la tunica è rosata coperta da rivestimento in stucco imitante un broccato, già dorato. Il manto è azzurro, disseminato di stelle dorate e di "AVE", il velo sul capo è bianco. La Vergine è in atto di adorare il Bambino giacente ignudo sul bordo del suo mantello. Vicino tre angioletti in tuniche bianche, azzurre, rosse, già rivestite di stucco dorato, le alucce iridescenti in bianco, giallo e rosso, le aureole dorate. A destra è S. Giovanni Evangelista con barba e capelli bianchi, il mantello soppannato di verde, tiene tra le mani il libro dei Vangeli con copertina verde. A sinistra è S. Giuseppe con veste grigia rivestita di pastiglia dorata, ora annerita, imitante un broccato, il manto rosso. Dietro accenno di paesaggio verde con montagne e alberelli e a sinistra un cartiglio bianco che reca iscritto il nome del committente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù; San Giuseppe; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	M. RODULFO/ PRIORI
NSC - Notizie storico-critiche	Già sull'altare maggiore della chiesa della "Sagra" (Pieve di S. Maria in Castello), ma proveniente da altra collocazione, come dimostra l'antico taglio del massello murario, è ricordato in detta sede dai vecchi descrittori ottocenteschi (Guitoli 1865; Sammarini; Guida 1875; Franciosi 1877; Semper 1882; Sammarini 1888). Giunse nel Museo nel 1914 (Bollettino Arte 1914; Museo Carpi 1914; Nannini 1953). La scritta con il nome del committente Rodolfo Priori, morto nel 1506, permette una datazione dell'opera ed un raffronto storico con la grande tavola, già in S. Nicolò ed ora nel Museo, dello stesso Loschi (cfr. scheda OA Catalogo Generale n. 08/00233865). Opera quindi dell'inizio del XVI secolo, tipica nella configurazione della scena e nella resa pittorica come le altre dipinte dall'artista. L'affresco è stato pubblicato, dopo il restauro, da Garuti (in Restauri patrimonio 1982; Garuti 1984) che, oltre alla bibliografia completa, sottolinea il debito culturale e formale dell'opera nei confronti degli affreschi di Jacopo Loschi, padre di Bernardino, a Sanguigna di Colorno (Cfr. Quintavalle 1962).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1914

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO I 207

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTD - Data** sec. XIX**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTA - Autore** Guaitoli P.**FNTD - Data** 1865**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTA - Autore** Sammarini A.**FNTD - Data** sec. XIX**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Guida artistica**BIBD - Anno di edizione** 1875**BIBH - Sigla per citazione** 00000530**BIBN - V., pp., nn.** pp. 17-18**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Franciosi F.**BIBD - Anno di edizione** 1877**BIBH - Sigla per citazione** 00001300**BIBN - V., pp., nn.** p. 124**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sammarini A.**BIBD - Anno di edizione** 1888**BIBH - Sigla per citazione** 00001119**BIBN - V., pp., nn.** pp. 155-156**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Semper H.**BIBD - Anno di edizione** 1882**BIBH - Sigla per citazione** 00000392**BIBN - V., pp., nn.** p. 52**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bollettino Arte**BIBD - Anno di edizione** 1914**BIBH - Sigla per citazione** 00001181**BIBN - V., pp., nn.** p. 59**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Carpi
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannini M. C.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000409
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauri patrimonio
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000745
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Restauri al patrimonio artistico comunale
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tommaselli D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tommaselli D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI