

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233873

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 383

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo della Cassa di Risparmio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro Prospero
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00000390

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa femminile di prospetto, schizzata a rapido tratto con segno nero-verdastro, senza chiaroscuro. Il fondo è giallino. I tocchi di ombreggiature rosate molto lievi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: testa di donna.

NSC - Notizie storico-critiche	Frammento di intonaco ad affresco tagliato dal muro e fissato su supporto in gesso, da cui è stato strappato durante il restauro del 1976 per essere riportato su tela applicata a supporto di poliestere. Durante i lavori di restauro del quattrocentesco Palazzo della Cassa di Risparmio di Carpi, il primo della serie di palazzi che sorgono sul portico della piazza della città, si rinvennero tracce di affreschi nel grande salone, purtroppo distrutti. Ne rimangono la riproduzione fotografica presso l'Archivio del Museo Civico e questo piccolo frammento ritagliato da un muratore. Le scene erano di carattere cortese-cavalleresco con
---------------------------------------	---

grandi stemmi, amorini, figure femminili, arbusti. Dalle fonti (Guaitoli) si apprende che il pittore Maestro Prospero aveva decorato una sala detta "delle Sibille" nel palazzo di Taliano Delci Pio (il rogito è del 15 maggio 1489). Il carattere dell'affresco denota un artista aggiornato alla corrente gotica padana (Garuti in Mostra restauri 1978).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cassa di Risparmio di Carpi
ACQD - Data acquisizione	1957
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO I 234

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1053

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Guaitoli P.
FNTT - Denominazione	Note autentiche sopra quattro pittori carpigiani: Domenico Berardi, Maestro Prospero, Saccaccino Saccaccini, Francesco Fiordibelli
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra restauri
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001098
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei restauri e delle nuove acquisizioni del Museo Civico
MSTL - Luogo	Carpi

MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)