

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233875

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, San Girolamo e San Bernardino da Siena

SGTT - Titolo Madonna di Borgonovo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 27

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito carpigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	113
<b>MISL - Larghezza</b>	124
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1969
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pasqui R.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza alle Gallerie di Modena
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Madonna siede al centro della composizione su trono panneggiato in giallo oro; ha veste rossa, manto azzurro (ora bruno), velo bianco sul capo e sostiene il Bambino ignudo che si aggrappa allo scollo della Verginee tiene in mano un frutto. Ai lati sono San Girolamo, con veste cardinalizia rossa, le maniche bianche e, tra le mani, un libro, e San Bernardino da Siena, con tonaca bruna, che sostiene la tavoletta con il nome di Gesù. Il fondo è ora grigio con tracce di parapetto marmoreo e paesaggio. Le aureole sono dorate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Girolamo; San Bernardino da Siena. Attributi: (San Girolamo) libro; (San Bernardino da Siena) Nome di Gesù.
	L'affresco, pervenuto al Museo in epoca imprecisata, forse alla fine del XIX secolo, era stato tolto insieme al massello murario da un tabernacolo posto a capo del portico della via di Borgonovo, ora corso M. Fanti, demolito verso il 1880 (G. Ferrari, Catalogo - inventario del Museo Civico di Carpi, ms., 1937). Una tela che in origine lo ricopriva e che ripete la stessa composizione e ricorda lo stesso titolo devozionale, opera del XIX secolo, si trova ora nella chiesa di S. Chiara, posta a poca distanza dal tabernacolo antico. L'ignoto pittore, di cultura locale, mantegnesca nei due santi laterali, imita un'opera di Vincenzo Catena: la Vergine è ripresa infatti da una tavoletta eseguita da questo pittore, già nella chiesa di S. Nicolò a Carpi ed oggi nella

**NSC - Notizie storico-critiche**

Galleria Estense di Modena (Garuti, in Mostra opere 1976). Dell'affresco si conosce una incisione del 1797 che riproduce la sola immagine della Madonna (vedi Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli, n. 421). Le condizioni precarie, con rigonfiamenti, cadute ed ampi rifacimenti, dell'intonaco sul massello murario tagliato hanno reso necessario un intervento di restauro (1969), consistito nello strappo dell'affresco dal supporto originale e nel suo trasporto su tela, applicata su supporto di masonite con intelaiatura in ferro. Parte della superficie pittorica, molto consunta, è stata recuperata. Piccoli ritocchi sono stati eseguiti sul volto della Vergine. Le lacune maggiori sono state lasciate neutre.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Pacchioni Amilcare

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carpi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO V 267

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Fototeca MC Carpi 7

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Fototeca MC Carpi 334

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000448
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24-25

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
<b>MSTL - Luogo</b>	Carpi
<b>MSTD - Data</b>	1976

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)