

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233878 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a candelabra |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Carpi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazzale dei Martiri, 68 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico "Giulio Ferrari" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | A/ 407 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Carpi |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pio |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pio |
| PRCS - Specifiche | facciata |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1981 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Sega Giovanni del |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XV/ 1527 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000387 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 47 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|-------------|
| RSTD - Data | 1981 |
| RSTN - Nome operatore | Barbieri C. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

L'arriccio è composto da calce di color paglierino, molto grossolana, su cui l'artista ha tracciato direttamente il disegno, incidendolo, lueggiandolo poi di color carminio, con rialzi ottenuti con colpi di

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | bianco. La candelabra ha disegno classicheggiante, il corpo inferiore a bacile, riunito a cespo con festoni annodati ad un cesto su cui si appoggia un mascherone. Tra nastri ondulati e delfini affrontati è una tabella rettangolare su cui è un Cherubino. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: candelabra; nastri; mascherone; bacile; festoni. Animali: delfino. Figure: Cherubino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è stato ottenuto con il secondo strappo di un affresco che faceva parte della decorazione dell'esterno del palazzo di Alberto III Pio, eseguita secondo i documenti da Giovanni del Sega (Semper 1882, in cui è pubblicata la riproduzione in cromolitografia della parete affrescata cui apparteneva questo frammento). L'affresco, proveniente dalla parte alta del palazzo, ornava la superficie tra due pilastri sporgenti ed è rimasto in loco, nascosto da un fabbricato posteriore, fino allo strappo eseguito nel 1975. Rimaste sull'intonachino tracce del procedimento esecutivo (disegni rialzati da colore), si è preferito conservarle ricorrendo ad un secondo strappo, con il quale si è ottenuto il dipinto qui esaminato, riportato su tela applicata a supporto in vetroresina (restauro 1981). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Carpi |
| CDGI - Indirizzo | Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi 1390 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi 1391 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Campori G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1855 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Semper H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1882 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000392 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 11 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Morselli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001183 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 180-181 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garuti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000403 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra opere |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000448 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Restauri patrimonio |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001152 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 13-14 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Restauri al patrimonio artistico comunale |
| MSTL - Luogo | Carpi |
| MSTD - Data | 1982 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |
| AGGF - Funzionario | |

