

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233884
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo a finta tappezzeria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri, 68
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A/ 394
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
PRCS - Specifiche	ripostiglio dell'ex Ristorante Popolare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito carpigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Carpi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fregio parziale della parete alta di una stanza, in angolo. La zona inferiore ha colore uniforme verde pomo, fascia a riquadrature geometriche rosse, lobate in bianco, verde e grigio. La specchiatura lobata reca su fondo nero lo stemma dei Pio in scudo sagomato: fasce bianche e rosse orizzontali a sinistra, leone verde su fondo quello a destra. Lo stemma è circondato da nastri rossi e neri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Araldica: stemma Pio.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pio
STMP - Posizione	nella fascia a decorazione geometrica, entro specchiatura lobata
STMD - Descrizione	partito con fasce orizzontali di rosso e di bianco e leone verde su campo giallo
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento appartiene alla decorazione, scoperta casualmente, che ornava la parte alta di una stanza, ora dimezzata e ridotta a ripostiglio, della Rocca Nuova del castello dei Pio. L'intonaco fatiscente ha reso necessario lo strappo della pellicola pittorica che, riportata su tela applicata a vetroresina, è stata divisa in quattro pannelli (nel Museo si conservano gli altri tre frammenti, individuati dai nn. d'inventario A/395, A/396, A/397. Vedi schede OA nn. catalogo generale 08/00233885, 08/00233886, 08/00233887). Riferibili alla fine del XIV secolo per la tipologia della decorazione, di stile geometrico a tapperia, questi affreschi trovano confronto in quelli del Palazzo Ducale di Mantova e del Castello Visconteo di Pavia. Notevole l'effetto illusionistico della tappezzeria a risolto che corre sotto il fregio. L'analisi della decorazione, degli elementi storici di individuazione della stanza del palazzo sono stati affrontati da Garuti (in Restauri patrimonio 1982).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1381

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauri patrimonio
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001271
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Restauri al patrimonio artistico comunale
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)