

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233904
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri, 68
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A/ 122
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista
-----------------------------	--------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Ignazio
-----------------------------	----------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Franciosi
--	--------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Foresti
--	------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Calvaert Denijs
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000394

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta telata/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	172

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	vernice ingiallita; piccole cadute di colore in basso.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena ambientata in riva al Giordano, rappresentato in forma di cascatelle, animato da piccole figure quasi abbozzate; sullo sfondo colline dai toni verdi e azzurrini. Cristo è inginocchiato, ha perizoma bianco; riceve l'acqua dal Battista, in veste succinta grigio nocciola che lascia scoperte le gambe abbronzate. Dietro due angeli con tuniche rosate e azzurre. Nella gloria superiore, sulle nubi grigie, in alone di luce gialla, è Dio Padre benedicente, a mezza figura, con veste violetta e manto rosato. Il dipinto è centinato e scantonato in alto, incorniciato da semplice listello in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista; Dio Padre. Figure: angeli. Fiumi: Giordano.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1574 la Confraternita di S. Maria della Misericordia, che officiava la chiesa di S. Giovanni, commissionò al pittore Orazio Grillenzoni un dipinto che raffigurava San Giovanni, opera che, però, non fu accettata. Nel 1599 fu ordinato un altro dipinto, restato nella chiesa fino al 1775. Da qui fu trasferito in S. Ignazio e nel 1837 venduto a don Giovanni Franciosi. Nel 1897 il dipinto passò nella Raccolta Foresti insieme all'intera quadreria Franciosi. Tiraboschi (1786) e Cabassi (1876) ritenevano il dipinto opera del Grillenzoni. I descrittori settecenteschi lo avevano attribuito invece al Mastelletta o allo Scarsellino (Mantovani/ Barbieri; Tornini). Il cronista Saltini, copiando i precedenti, confuse il Mastelletta con lo Scarsellino. Campori (1855) lo pubblicò come Scarsellino e così ancora Novelli (1955). Ricordato nella Raccolta Foresti come di autore ignoto da Spinelli (1902), è stato attribuito dubitativamente a Sante Peranda nella guida del Museo (Museo Carpi 1914) e, successivamente, in Bollettino d'Arte (1914), ma con la giusta datazione del 1599, ricavata dalle notizie di Guaitoli nei verbali della Confraternita (Foresti 1924). La giusta attribuzione al Calvaert, raccolta oralmente da Ferrari (1932)

e accolta da Ragghianti (scheda storica, 1940) e Garuti (1982), si deve ritenere valida per le caratteristiche stilistiche legate al mondo bolognese avviato al classicismo reniano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Foresti Pietro
ACQD - Data acquisizione	1913
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO III 18Y

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 310

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Barbieri G.
FNTT - Denominazione	Pitture co' loro autori che sono in Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	123.III
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cabassi E.
FNTT - Denominazione	Notizie degli artisti carpigiani con le aggiunte di tutto ciò che si trova a Carpi d'altri artisti dello Stato di Modena
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	fol. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	237.IV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
-------------	--------------------

FNTA - Autore	Mantovani G./ Barbieri G.
FNTT - Denominazione	Antichità di Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	123.6
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tornini L.
FNTT - Denominazione	Storia di Carpi da lui dedicata ai rappresentanti della città di Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	246.IV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Saltini G.
FNTT - Denominazione	Opere d'arte in Carpi
FNTD - Data	1831
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Nuovo
FNTS - Posizione	C/2; C/3, n. 2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Foresti P.
FNTT - Denominazione	Chi è il pittore che ha dipinto la pala d'altare rappresentante S. Giovanni che battezza Gesù nel Giordano?
FNTD - Data	1924
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	B/9, II
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	p. 434
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 438

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cabassi E.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	00001140
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli A. G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000398
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bollettino Arte
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001181
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Carpi
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novelli M. A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001294
BIBN - V., pp., nn.	p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000601
BIBN - V., pp., nn.	p. 102

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C.L. SK: MOD. 50, scheda 47 dipinti