

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233905

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 121

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Chiara
-----------------------------	---------------------

PRCS - Specifiche	altare maggiore
--------------------------	-----------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Franciosi
------------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1844
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1897
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Foresti
------------------------------------------	------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1897
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1913
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
---------------------	--

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scarsella Ippolito detto Scarsellino
AUTA - Dati anagrafici	1551/ 1620
AUTH - Sigla per citazione	00000395
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	167
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTN - Nome operatore	Podio B.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata. Interno di stanza a monocromo bruno, arredata poveramente. In primo piano una sedia impagliata con drappo bianco trasparente; nel fondo letto a baldacchino a tendaggi verdi. La Vergine è seduta, ha tunica rosa-violetto, velo bianco sul capo, manto azzurro verdastro. A sinistra, da una finestra, entra in volo l'Arcangelo Gabriele; ha veste gialla e bianca, le grandi ali verdi screziate. Nella parte alta gloria di nubi e luce che promana la colomba dello Spirito Santo, su toni gialli, fondo rosato; le nubi sono grigie. Al centro è Dio Padre, in veste viola e manto rosso scuro, circondato da angioletti e Cherubini. La cornice è moderna, novecentesca, in legno dipinto a finti ovoli dorati su fondo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo; Dio Padre. Figure: Cherubini. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	PALA D'ALTARE MAGGIORE DELLA CHIESA DI S.TA CHIARA DI CARPI, PASSATA NELLA QUADRERIA FRANCIOSI NEL 1844, PASSATA NELLA QUADRERIA FORESTI NEL GIUGNO 1897
	Il dipinto si trovava in origine sull'altare maggiore della chiesa di Santa Chiara. Nella prima metà dell'Ottocento venne sostituito da un quadro di L. Asiola e venduto a don Giovanni Franciosi per la sua quadreria. Passato nella collezione di Pietro Foresti nel 1897, è entrato

NSC - Notizie storico-critiche

nel Museo nel 1913. Citato nelle vecchie guide e descrizioni come opera del Mastelletta (Barbieri; Tornini; Barbieri/ Mantovani; Saltini), è stato successivamente riconosciuto allo Scarsellino (Spinelli 1902; Museo Carpi 1914; Bollettino Arte 1914). Novelli riferiva il dipinto al primo decennio del XVII secolo (Novelli 1953; Novelli 1964). Per il carattere spiccatamente veneto, veronesiano e tintorettesco (cfr. l'Annunciazione in S. Rocco a Venezia) e per l'accesa colorazione manieristica, può essere datato alla fine del XVI secolo (Garuti in Mostra restauri 1978; Garuti 1982). Il restauro del 1976 è consistito nella foderatura della tela, nella sostituzione del telaio, nella pulitura della pellicola pittorica e nel ritocco pittorico delle poche lacune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Foresti Pietro
ACQD - Data acquisizione	1913
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO III 17Y

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 306

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 787

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 916

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 920

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Barbieri G.
FNTT - Denominazione	Pitture co' loro autori che sono in Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	123.III
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Barbieri G./ Mantovani G.
FNTT - Denominazione	Antichità di Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	123.6
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tornini L.
FNTT - Denominazione	Storia di Carpi da lui dedicata ai rappresentanti della città di Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	fol. 430
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	246.IV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Saltini G.
FNTT - Denominazione	Descrizione pitture di Carpi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	C/3
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli A. G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000398
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Carpi
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000531

BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bollettino Arte
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001181
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novelli M. A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00001293
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novelli M. A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001294
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra restauri
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001098
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000601
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei restauri e delle nuove acquisizioni del Museo Civico
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973

CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C.L. SK: MOD. 50, scheda 36 dipinti