

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233943

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Beatrice Cabassi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero depositi, n. 34

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Ospedale di S. Rocco per gli Infermi
-----------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1923
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito carpigiano
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	93
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1976
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Parlatore M.
------------------------------	--------------

RSTR - Ente finanziatore	Regione Emilia Romagna
---------------------------------	------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Ritratto di giovane donna di prospetto, volta leggermente a destra, a mezzo busto, entro ovale in quadro. Indossa ricco abito nero con passamanerie di galloni giallini, ampio colletto grigio rigido sulle spalle, con bordi di pizzi bianche larghe maniche a sbuffo bianche. La

DESO - Indicazioni sull'oggetto	mano destra è sul petto; nella sinistra tiene un libricino rosso chiuso. I capelli sono scuri acconciati all'indietro. Porta alle orecchie orecchini pendenti, al collo un vezzo di perle. Il fondo è scuro, uniforme. L'ovale è nocciola. Cornice antica, originale, in legno dorato a mecca e dipinto di giallo nello sguancio liscio. Iscrizione, a caratteri gialli, già in alto a sinistra, ma poi cancellata dal restauro.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto femminile. Personaggi: Cabassi Beatrice. Abbigliamento.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	già in alto, a sinistra
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	BEATRIX CABASSIA/ HUIUS HOSPITALIS INSIG./ BENEFATRIX/ ANNO 1677
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione fu apposta successivamente, ma il dipinto è seicentesco e certamente si riferisce iconograficamente al personaggio Beatrice Cabassi di Carpi, che testò nel 1677, lasciando beni e terreni all'Opedale (Archivio Notarile di Carpi, rog. Carlo Camerini). L'opera ha i caratteri della scuola pittorica modenese (Cittadini), anche se realizzato da pittore locale, forse lo stesso autore della grande tela raffigurante il "Concerto in casa Lazzari" (Garuti, in Mostra restauri 1978). Già restaurato in passato, il dipinto era completamente ridipinto. Durante il restauro del 1975 sono stati eseguiti la sostituzione del telaio, la foderatura, la pulitura dai ritocchi debordanti, l'eliminazione delle ridipinture. Il quadro, apparso molto deteriorato e con diffuse lacune, è stato quindi sottoposto a ritocco pittorico ricostruttivo per tonalità coloristiche. La pulitura ha cancellato la scritta apocrifia.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Ex Congregazione di Carità
--------------------	----------------------------

ACQD - Data acquisizione	1923
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi
----------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi (Ex Congregazione di Carità)
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41020 Carpi (MO)
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO III 318
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Fototeca MC Carpi 768**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Fototeca MC Carpi 769**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Fototeca MC Carpi 1028**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mostra restauri**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBH - Sigla per citazione** 00001098**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pecoraro M.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 00000447**BIBN - V., pp., nn.** p. 94**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra dei restauri e delle nuove acquisizioni del Museo Civico**MSTL - Luogo** Carpi**MSTD - Data** 1978**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Bentini J.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tommaselli D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tommaselli D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti
C.L. SK: MOD. 50, scheda 16 dipinti