

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233951

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ciro Menotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 148

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carpi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Foresti
--------------------------------------	------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1829
------------------	------

DTSF - A	1830
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Malatesta Adeodato
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1891
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000172
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	57
-----------------------	----

MISL - Larghezza	43.50
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1975
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Parlatore M.
------------------------------	--------------

RSTR - Ente finanziatore	Regione Emilia Romagna
---------------------------------	------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di giovane uomo con il capo rivolto allo spettatore ed il busto di profilo. Indossa giacca nera e colletto grigio scuro. L'incarnato è roseo; i capelli, i baffi e la barba rada sono castano scuro. Il fondo è omogeneo, verde nocciola, sfumato e alonato di chiaro intorno al capo dell'effigiato. Cornice originale dell'epoca, in legno intagliato dalla superficie bombata, spaziata in riquadrature a
--	---

	legno verniciato; gli angoli sono dorati, decorati con motivo a racemi eseguito a graffito su fondo puntinato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Menotti Ciro. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto non è menzionato nelle pur minuziose fonti di informazioni redatte nella bibliografia su Adeodato Malatesta da Asioli (Vedi F. Asioli, Adeodato Malatesta, notizie biografiche ed artistiche, Modena 1905). Donato come opera dell'artista, va considerata opera autografa per la bellezza della resa pittorica e l'intensa interpretazione dell'effigiato, che in questo ritratto sembra avere circa trent'anni. Il dipinto può essere pertanto datato tra il 1829 ed il 1830. Il restauro del 1975 è consistito nella sostituzione del telaio, foderatura, pulitura e rimozione delle vecchie ridipinture e nel ritocco a tratteggio delle poche lacune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Foresti Carlo Alberto
ACQD - Data acquisizione	1914
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41020 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO II 35
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 766
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 767
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 783
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Carpi
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra opere
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000448
BIBN - V., pp., nn.	p. 155
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C.L. SK: MOD. 50, scheda 81 dipinti