

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233957

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di monsignore Carlo Belloni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 68

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1914
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rossi Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000408

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1975
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Emilia Romagna

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a due terzi di figura. Il vescovo Belloni è rappresentato seduto su di una poltrona tappezzata di verde, di prospetto, leggermente volto a sinistra; nella mano destra tiene una lettera aperta; la sinistra è appoggiata sul bracciolo. Ha camice bianco di pizzo su veste talare rossa e mozzetta verde marcio, listata di rosso con croce pettorale di
--	--

smeraldi. Lo sfondo è uniforme , sfumato in grigio - verde. Cornice originale d'epoca, in legno intagliato con semplice listello sagomato dorato e dipinto nell'incavo in marrone.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Belloni Carlo vescovo. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sulla lettera, in alto

ISRI - Trascrizione ALL'ILL.MO E REV.MO MONSIG. CARLO BELLONI VESCOVO DI CARPI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione sulla lettera, in basso

ISRI - Trascrizione DOMENICO ROSSI

NSC - Notizie storico-critiche

Il vescovo Carlo Belloni resse la diocesi di Carpi dal 1794 al 1800; pertanto il ritratto va datato allo scadere del XVIII secolo. Il carattere del dipinto è decisamente neoclassico, accurato e di sensibile resa pittorica. L'artista non è noto, ma dal cognome può essere riferito all'ambito modenese. Il restauro è consistito nella sostituzione del telaio, nella foderatura, pulitura e integrazione pittorica delle lacune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo Corso Alberto Pio, 91 - 41020 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO I 55

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Fototeca MC Carpi 613

FTAT - Note foto prima restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 614
FTAT - Note	foto durante restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 615
FTAT - Note	foto dopo restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra opere
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000448
BIBN - V., pp., nn.	p. 151
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)