

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234007

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Elisa Benatti Chicchi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 6

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Chicchi |
|--------------------------------------|------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1897 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1897 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---------------------------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|--------------|
| AUTN - Nome scelto | Lugli Albano |
|---------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1834/ 1914 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000166 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 77 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 55 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto a mezzo busto di figura di prospetto. L'effigiata è anziana ed ha il capo piegato lievemente a destra. Indossa un abito marrone chiaro con casacca e larga gonna; sul capo porta un velo nero di pizzo. Il fondo è sfumato color verde. La cornice, originale, d'epoca, è in legno e stucco dorato, ornato da fregi a racemi a rilievo. |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: ritratto femminile. Personaggi: Benatti Chicchi Elisa. Abbigliamento. |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|----------------|
| ISRI - Trascrizione | A. LUGLI. 1897 |
|----------------------------|----------------|

| | |
|--|-----------------------------------------------------------|
| | Buona realizzazione con ricerca fisiognomica resa in modo |
|--|-----------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | immediato. L'impianto della figura è però più fotografico che di idealizzazione neoclassica ed accademica. |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Chicchi Giovannina |
| ACQD - Data acquisizione | 1937 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MO/ Carpi |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Carpi |
| CDGI - Indirizzo | Corso Alberto Pio, 91 - 41020 Carpi (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO IV 125Y |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |