SCHEDA

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
	r
NCTP Codice regions	08
NCTN Numero actalogo	08
NCTN - Numero catalogo generale	00234046
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	gloria di San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	A/ 139
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VA/ Busto Arsizio/ Chiesa di San Giovanni
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1906
DTSF - A	1906
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Grossi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00000376
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Due semicalotte unite insieme a formare una cupola emisferica. I colori della raffigurazione sono accesi, luminosi. Il cielo è azzurro con nubi grigie sfumate in lontananza con degradare di piani dallo scuro iniziale delle nubi grigie. In primo piano è dipinta una balconata
sull'oggetto	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe
	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe e recano rami di lauro. Al centro è San Giovanni Battista. Di lato sono la figura della Fede, ammantata di rosso con bandiera bianca crociata,
sull'oggetto	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe e recano rami di lauro. Al centro è San Giovanni Battista. Di lato sono la figura della Fede, ammantata di rosso con bandiera bianca crociata, e Santi. NR (recupero pregresso) Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: Santi; Angeli.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe e recano rami di lauro. Al centro è San Giovanni Battista. Di lato sono la figura della Fede, ammantata di rosso con bandiera bianca crociata, e Santi. NR (recupero pregresso) Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: Santi; Angeli. Personificazioni: Fede. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; (Fede
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe e recano rami di lauro. Al centro è San Giovanni Battista. Di lato sono la figura della Fede, ammantata di rosso con bandiera bianca crociata, e Santi. NR (recupero pregresso) Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: Santi; Angeli. Personificazioni: Fede. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; (Fede bandiera crociata. Si tratta del bozzetto per la decorazione della cupola della chiesa di San Giovanni a Busto Arsizio, che l'artista realizzò intorno al 1906 dal momento che a questa data risalgono gli studi per gli Evangelisti dipinti nei pennacchi della stessa cupola (cfr. scheda OA n. catalogo generale 08/00234042). La concezione scenografica della composizione rimanda alla tradizione veneta settecentesca.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	architettonica da cui trasbordano tappeti verdi e rosati. Gli angeli dalle grandi ali sono drappeggiati di giallo e bianco; alcuni suonano trombe e recano rami di lauro. Al centro è San Giovanni Battista. Di lato sono la figura della Fede, ammantata di rosso con bandiera bianca crociata, e Santi. NR (recupero pregresso) Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: Santi; Angeli. Personificazioni: Fede. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; (Fede bandiera crociata. Si tratta del bozzetto per la decorazione della cupola della chiesa di San Giovanni a Busto Arsizio, che l'artista realizzò intorno al 1906 dal momento che a questa data risalgono gli studi per gli Evangelisti dipinti nei pennacchi della stessa cupola (cfr. scheda OA n. catalogo generale 08/00234042). La concezione scenografica della composizione rimanda alla tradizione veneta settecentesca.

ACQN - Nome Grossi Carlo ACQD - Data acquisizione 1915 ACQL - Luogo acquisizione MO/ Carpi **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Comune di Carpi specifica **CDGI - Indirizzo** Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO I 268 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fotografia b/n FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SBAS MO I 269 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Mostra Carlo BIBD - Anno di edizione 1966 BIBH - Sigla per citazione 00001171 BIBN - V., pp., nn. p. 7 **MST - MOSTRE MSTT** - Titolo Mostra di Carlo Grossi (1857-1931) MSTL - Luogo Carpi **MSTD** - Data 1966 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1973 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Garuti A. **FUR - Funzionario** Bentini J. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Tommaselli D. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 2006

AGGN - Nome AGGF - Funzionario	ARTPAST/ Tommaselli D.	
responsabile	NR (recupero pregresso)	