

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234047

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione offerta di Abele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 176

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Asioli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1877
AUTH - Sigla per citazione	00000421
AAT - Altre attribuzioni	Forti Fermo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTN - Nome operatore	Podio B.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Emilia Romagna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura seminuda di Abele, con i fianchi coperti da pelle di animale e da drappo bianco. Il protagonista ha l'incarnato chiaro, roseo; è raffigurato inginocchiato, con lo sguardo rivolto al cielo, mentre con la mano sinistra offre un agnello nero ucciso. Sul fondo rocce e palmizi; i toni sono rosati e nocciola chiaroscurati. Il cielo è azzurro, le nubi grigie e rosa sfumate. La cornice è originale, d'epoca, di legno dorato a gola liscia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Abele. Animali: agnello. Oggetti: bastone.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu acquistato nel 1911 dal sig. Giovanni Chicchi come opera di Fermo Forti; con questa attribuzione è stato esposto nel Museo fino al 1978, nonostante Ferrari, nel catalogo manoscritto del Museo (1937), avesse avanzato l'ipotesi che il dipinto fosse da riferire a Luigi Asioli, maestro del Forti. Dopo il restauro (1976), Garuti ha pubblicato la tela sotto il nome di Luigi Asioli, cui rimandavano le forme levigate, la trasparenza, i caratteri stilistici accademici influenzati dal classicismo fiorentino (Garuti in Mostra restauri 1978). Prima dell'intervento del 1976, il dipinto si presentava in precarie condizioni

conservative per i sollevamenti della pellicola pittorica e le cadute di colore. Il restauro è consistito nella foderatura, sostituzione del telaio, stuccatura delle lacune ed integrazione pittorica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Chicchi Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1911

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO II 230Y

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 873

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 874

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 875

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 876

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ferrari G.
FNTT - Denominazione	Inventario descrittivo del Museo Civico
FNTD - Data	1937
FNTF - Foglio/Carta	fol. 19
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo Civico di Carpi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra restauri
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001098
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borgogelli A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001172
BIBN - V., pp., nn.	p. 150
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei restauri e delle nuove acquisizioni del Museo Civico
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1978
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dall'Accademia al vero: la pittura a Bologna prima e dopo l'Unità
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)