SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00234065
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta del Duomo di Carpi e della contrada di Borgonovo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A/ 43

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Carpi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Grimelli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rossi Claudio
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	00000373
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	87
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Maletti M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Veduta dall'angolo della piazza del Duomo e, in prospettiva angolare, della contrada di Borgonovo. La facciata della cattedrale, di cui è accentuato il verticalismo, è rossa mattone, illuminata dalla luce del

DESO - Indicazioni sull'oggetto	tramonto, ben chiaroscurata sul fianco e in ombra nella parte inferiore. Le case di Borgonovo hanno gli intonaci policromi: il Vescovado è di colore verde mentre gli altri edifici hanno tonalità brune e nocciola-arancioni. Dal Duomo esce una processione di chierici in cotta bianca e azzurra che accompagnano il SS. Sacramento. Alcuni passanti si inginocchiano. Gli edifici che si affacciano sul corso si stagliano su un cielo rossastro, sprazzato di azzurro e bianco. La cornice, d'epoca, è di legno dipinto di bianco e con semplice sguancio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Carpi: contrada Borgonovo. Architetture: Carpi: Duomo; Vescovado. Costruzioni: case.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è entrato nel Museo con l'attribuzione, riferita dal donatore, a Claudio Rossi, iniziatore della Scuola Comunale di disegno di Carpi ed abile decoratore. La paternità del dipinto è stata poi confermata da Ferrari nell'Inventario del museo (1937) e da Garuti (in Opere arte 1980); quest'ultimo avallava la tradizionale attribuzione per la spiccata idealizzazione prospettica ed accademica del dipinto, reso con brillanti toni coloristici. In quell'occasione lo studioso sottolineava anche che il dipinto, per la lettura dell'architettura del Duomo, non poteva essere posteriore al 1851. Già ridipinto, con la pellicola pittorica inaridita e cadute di colore, è stato sottoposto a restauro (1980), consistito in foderatura, sostituzione del telaio, ritocco pittorico a tono delle lacune sparse, specialmente nella zona centrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Grimelli Enrico
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO III 311
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1238
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1239

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1240
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Ferrari G.
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo Civico
FNTD - Data	1937
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo Civico di Carpi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opere arte
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001105
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Opere d'arte restaurate al Museo Civico
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)