

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234113

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di monsignore Gaetano Cattani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 235

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1827
DTSF - A	1827
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianchini Ciarlini Ippolito
AUTA - Dati anagrafici	1767/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00000042

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	107.5
MISL - Larghezza	84

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
RSTN - Nome operatore	Maletti M.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Carpi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di prelato seduto su sedia a braccioli ornata presso un tavolo coperto da tappeto rosato, su cui è appoggiato un calamaio ed un libro aperto che l'effigiato tiene nelle mani. Questi indossa mozzetta verde oliva su camice bianco con pizzi alle maniche orlate di rosso. Al petto, sostenuta da catenella di seta verde e gialla, è la croce di smeraldi. Il fondo è scuro a finta architettura a monocromo. In alto tendaggi a frange gialle tenuti sospesi da cordoni. La cornice, originale, è di legno a semplice gola, dorata a mecca e dipinta in colore bianco oca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Cattani Gaetano vescovo. Vesti ecclesiastiche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla balaustra
ISRI - Trascrizione	IPPOLITO BIANCHINI CIARLINI DI CARPI DIPINSE 1827
NSC - Notizie storico-critiche	La tipicità del ritratto eseguito dal Bianchini Ciarlini traspare anche in questo dipinto; evidenti caratteri di sommarietà e convenzionalità si uniscono ad una stesura tersa e levigata. Gaetano Cattani fu vescovo di Carpi dal 1822 al 1826; il ritratto è postumo e fu commissionato dal podestà Giovan Marco Barzelli per una spesa di 70 lire (Atti 1827). Prima del restauro l'imprimitura assai povera aveva scodellato completamente la superficie pittorica che si lacerava in squame e presentava strappi e cadute di colore. L'intervento è consistito in foderatura, stuccatura, pulitura ed integrazione pittorica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO I 208

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1345
FTAT - Note	foto prima restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1359
FTAT - Note	foto durante restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 1360
FTAT - Note	foto dopo restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

FNTT - Denominazione	Atti anno 1827
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauri patrimonio
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Restauri al patrimonio artistico comunale
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)