

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234210

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Tommaso Guardassoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 290

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Vincenzi
--------------------------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guardassoni Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00000332

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	58.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pellicola pittorica inaridita; vernice ingiallita.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di uomo visto di prospetto. L'effigiato, a capo scoperto, ha capelli e basette nere, indossa abito e giacca nera sbottonata su camicia col colletto aperto. Il fondo è sfumato, di colore verde. Sul retro della tela è una "Fuga in Egitto", appena abbozzata, in cui prevalgono i toni brumosi. La Vergine, col Bambino in braccio, è sull'asinello e veste di azzurro e rosso. San Giuseppe ha gli abiti di colore giallo e marrone. Sul fondo sono arbusti e montagne. La cornice, originale, è di legno intagliato a sguancio liscio, dipinta a finto marmo verde e con i profili rilevati e dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Guardassoni Tommaso.

soggetto	Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Tradizionalmente riferito ad Alessandro Guardassoni, secondo quanto tramandato nella famiglia Vincenzi e successivamente confermato dall'inventario manoscritto del Museo (1937), il dipinto raffigurerebbe Tommaso Guardassoni, parente del pittore e conosciuto come "Zop Galeina". La qualità scadente del ritratto porterebbe però a rifiutare l'attribuzione al Guardassoni, al quale si può, invece, riconoscere la "Fuga in Egitto" dipinta sul retro della tela, abbozzo di indubbia qualità pittorica legato alla corrente neoclassica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vincenzi Arrigo
ACQD - Data acquisizione	1915

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO II 22

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ferrari G.
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo Civico di Carpi
FNTD - Data	1937
FNTF - Foglio/Carta	f. 13
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo Civico di Carpi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)