

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                    |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                       |
| NCTR - Codice regione                                  | 08                                    |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00234230                              |
| ESC - Ente schedatore                                  | S28                                   |
| ECP - Ente competente                                  | S28                                   |
| OG - OGGETTO   |                                       |
| OGT - OGGETTO  |                                       |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                               |
| SGT - SOGGETTO   |                                       |
| SGTI - Identificazione                                 | ritratto di Giacomo Martino Gibertoni |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                       |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                       |
| PVCS - Stato   | Italia                                |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna                        |
| PVCP - Provincia                                       | MO                                    |
| PVCC - Comune  | Carpi                                 |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                       |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                               |
| LDCQ - Qualificazione                                  | comunale                              |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo Pio                           |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | Palazzo Pio                           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | piazzale dei Martiri, 68              |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Museo Civico "Giulio Ferrari"         |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                       |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                                       |
| INVN - Numero  | A/ 231                                |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)               |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                                       |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza                  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                                       |
| PRVR - Regione   | Emilia Romagna                        |
| PRVP - Provincia                                       | MO                                    |
| PRVC - Comune  | Carpi                                 |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                       |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | comunale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Palazzo comunale  |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1914  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Montanari Antonio detto Postetta  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVIII  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000411  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 88.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 68.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | tela allentata; colori alterati, vernice ingiallita   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Ritratto a tre quarti di figura di giovanetto visto di prospetto. L'effigiato, rappresentato a capo scoperto, ha lunghi capelli castani fluenti. Indossa un abito di stile settecentesco, signorile, con casacca e calzoni nocciola abbottonati, fascia gialla di traverso, colletto e guanti bianchi e spadino al fianco. Appoggia la mano destra su un libro aperto sul tavolo. A sinistra, sotto la tenda, è un cartiglio esplicativo iscritto. La cornice, originale, è di legno intagliato a sguancio tondeggiante, dorata e dipinta di bianco avorio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Gibertoni Giacomo Martino. Abbigliamento. Mobilia: tavolo. Oggetti: libro.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GIACOMO MARTINO DETTO IL MODANESE. DE GIBERTONI DI FOSSOLI DISTRETTO DI CAR/PI. 1639   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | D'ANNI SETTE DIFESE IN ROMA PRESENTI XI/ CARDINALE P. TRE GIORNI/ CONCLUS. DI TEOLOGIA/ FILOSOFIA, LEGGE/ MEDICINA/ ED ALTRI/ 1647   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul libro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | EX THEOLOGIA/ DE DEO ET SACRA/ SCRIPTURA DE/ CHRISTO ET [---]TA/ ECCLESIA. EX META/ DE ENTE/ EX PHYSICA  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è ricordato nel Palazzo Comunale dall'Inventario della casa nazionale della Municipalità di Carpi del 1796 (manoscritto presso l'Archivio Storico Comunale) insieme alla serie di illustri carpigiani, quasi tutti eseguiti da Antonio Montanari . Il ritratto è stato certamente realizzato sulla base di una conosciuta incisione anonima seicentesca, marcata "In Bologna con licenza de' superiori" e nella quale il fanciullo è raffigurato a figura intera vicino ad un tavolo, entro una stanza. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Carpi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MO I 247  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume manoscritto   |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario della casa nazionale della Municipalità di Carpi |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1796  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Archivio Storico Comunale di Carpi                          |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1973  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Garuti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bentini J.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tommaselli D.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tommaselli D.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |