

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234273

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800234263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavalli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 49

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Carpi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pretorio
PRCD - Denominazione	Palazzo della Pretura (già Monte di Pietà, già Palazzo della Pieve)
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1952
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito carpigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17.5
MISL - Larghezza	36.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione della pellicola pittorica; cadute di colore; ampia lacuna in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due cavalli in primo piano su sfondo di paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavalli. Paesaggi.
	La tavola di pioppo, insieme ad altre dodici conservate nel Museo, faceva parte di uno dei soffitti del Palazzo della Pieve, poi sede del Monte di Pietà e ancora più tardi dell'OMNI, la futura Pretura. Il soffitto, smontato nel 1952, presentava, ripetuto due volte, lo stemma Pio sormontato dal cappello cardinalizio. Questo consente di riferire il

**NSC - Notizie storico-critiche**

soffitto alla committenza degli arcipreti Tommaso e Galeotto Pio, che governarono la chiesa di Carpi alla fine del XV secolo, ed in particolare a Galeotto, successore di Tommaso (committente del rifacimento del Palazzo compiuto tra il 1447 e il 1456; cfr. Guaitoli 1877) e attivo fino agli inizi del XVI secolo. Questa datazione trova conferma nell'esame stilistico del dipinto, schiettamente rinascimentale anche se con qualche arcaismo quattrocentesco. A differenza delle nove tavole con stemmi araldici (scheda OA, nn. catalogo generale 08/00234263 - 08/00234271), questa in esame presenta un soggetto animale, trattato con grande senso decorativo. I contorni sono nitidi e lo stile attardato su modi quattrocenteschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Carpi

**CDGI - Indirizzo**

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO II 319

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Guaitoli P.

**BIBD - Anno di edizione**

1877

**BIBH - Sigla per citazione**

00001154

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Garuti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentini J.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Tommaselli D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Tommaselli D.

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------