

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00234318 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | NR |
| RSEC - Codice bene | NR (recupero pregresso) |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | riposo nella fuga in Egitto |
|------------------------|-----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Carpi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazzale dei Martiri, 68 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico "Giulio Ferrari" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | A/ 109 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | MO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------|
| PRVC - Comune | Carpi |
|----------------------|-------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Lugli Grisanti |
|--------------------------------------|-------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1550 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1599 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Mona Domenico |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1550 ca./ 1602 |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000785 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 29.3 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 35 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1976 |
|--------------------|------|

| | |
|------------------------------|----------|
| RSTN - Nome operatore | Podio B. |
|------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| RSTR - Ente finanziatore | Regione Emilia Romagna |
|---------------------------------|------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|--|
| DESO - Indicazioni | In un paesaggio boscoso, di tono verde scuro, è seduta Maria con il Bambino. La Vergine ha veste rossa e manto azzurro mentre il Bambino è ignudo. A destra è San Giuseppe, appoggiato al bastone; |
|---------------------------|--|

| | |
|--|--|
| sull'oggetto | indossa tunica verde scuro e manto giallo ocre. La cornice, ottocentesca, è di legno dipinto di nero, listato d'oro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Attribuito da Ragghianti a scuola ferrarese del XVI secolo (scheda storica del 1940), il dipinto è stato riconosciuto al Mona da Garuti, che lo ha pubblicato dopo il restauro del 1976 (vedi Garuti in Mostra restauri, 1978). Questa proposta attributiva è stata avallata da Frabetti, che riferisce l'opera al periodo giovanile dell'artista per il forte riferimento ai modelli di Dosso Dossi, reinterpretati in una chiave cromatica più spenta. L'intervento di restauro è consistito in foderatura, sostituzione del telaio, pulitura e cauto ritocco pittorico. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | famiglia Lugli Grisanti |
| ACQD - Data acquisizione | 1922 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Carpi |
| CDGI - Indirizzo | Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO IV 77 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi 937 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi 939 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi 940 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra restauri |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001098 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Frabetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001137 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 66, n. 51 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 33a |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra dei restauri e delle nuove acquisizioni del Museo Civico |
| MSTL - Luogo | Carpì |
| MSTD - Data | 1978 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C. L. SK: MOD. 50, scheda 52 dipinti |