

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234331

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione casta Susanna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero A/ 105

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

<b>PRVP - Provincia</b>	MO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Carpi
----------------------	-------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo comunale
-----------------------------	------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1914
---------------------------	------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lamberti Bonaventura
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1652/ 1721
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000400
-----------------------------------	----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	113
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	153.5
-------------------------	-------

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	affioramento della preparazione rossastra a causa di vecchie puliture
--------------------------------------	---

### **RS - RESTAURI**

#### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1975
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Parlatore M.
------------------------------	--------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Regione Emilia Romagna
---------------------------------	------------------------

### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sul bordo di una vasca intorno alla quale corre una balaustra a colonne e in cui zampilla l'acqua da una statua di amorino, è Susanna, nuda, con un drappo bianco sulle ginocchia, intenta ad allontanare i due vecchioni che le offrono gioielli. Sul fondo si apre un paesaggio con colline e le mura di una città. La cornice, antica, è di legno intagliato a gola tonda, velato d'oro.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Susanna; Vecchioni. Piante: alberi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto può essere identificato con quello eseguito da Bonaventura Lamberti a Roma per Ortensio Pozzuoli, insieme ad un altro raffigurante la "storia di Lot", citato nell' "Inventario dei beni" e stimato "doppie 60" (Inventario dei beni...ms. 1705). Documentato presso il Palazzo Comunale nel 1796 (Inventario della casa nazionale..., ms. 1796) è stato attribuito a scuola bolognese da Raghianti (scheda storica, 1940) e successivamente restituito al Lamberti sulla base dei documenti e dell'analisi stilistica (Petrarola 1981). L'opera ha come pendant il dipinto delle medesime dimensioni raffigurante "Mosè salvato dalle acque" - inv. A/ 106- (cfr. Garuti in Mostra opere, 1976). Il restauro è consistito in foderatura, sostituzione del telaio, pulitura; quest'ultima operazione ha messo in evidenza i danni causati da vecchi interventi che hanno svelato la pellicola pittorica e fatto emergere la preparazione. Il restauro è consistito inoltre in ritocco pittorico e verniciatura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Carpi

**CDGI - Indirizzo**

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO I 76

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Fototeca MC Carpi 737

**FTAT - Note**

foto prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Fototeca MC Carpi 738

**FTAT - Note**

foto durante il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Fototeca MC Carpi 739
<b>FTAT - Note</b>	foto dopo il restauro
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni stabili del fu Ortensio Pozzuoli
<b>FNTD - Data</b>	1705
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 6-7
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	123.III
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della casa nazionale della Municipalità di Carpi
<b>FNTD - Data</b>	1796
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000448
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrarola P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000756
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 296 - 297
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 19
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
<b>MSTL - Luogo</b>	Carpi
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C. L. SK: MOD. 50, scheda 79 dipinti