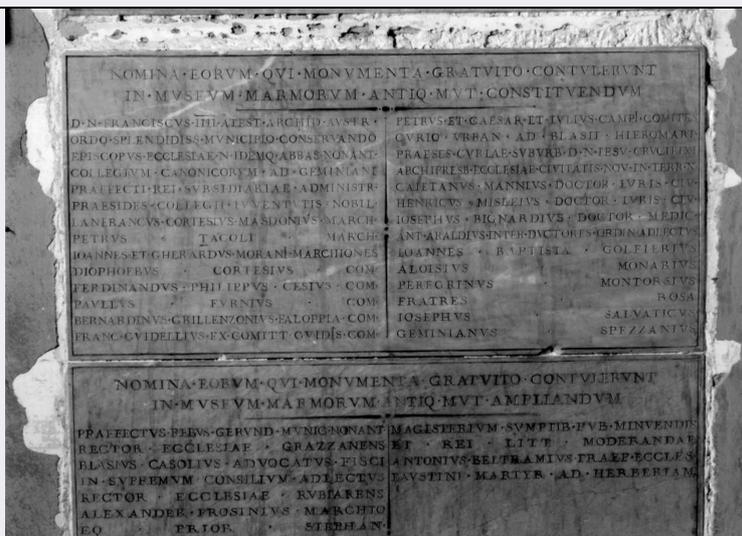


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00279761

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800279760

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide ricordanti i donatori del Museo Lapidario Estense

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Musei

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	largo Porta S. Agostino, 337
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Lapidario Estense
<b>LDCS - Specifiche</b>	campata UU-nord, oggetto 80B

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	7260
<b>INVD - Data</b>	1926

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1828
<b>DTSF - A</b>	1828
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega modenese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	69
<b>MISL - Larghezza</b>	149

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere sbrecciature del bordo inferiore

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S28
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tacconi D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	S28

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	Lapide ricordante i nomi dei principali donatori per l'istituzione del Museo Lapidario nel 1828. Lastra rettangolare, incorniciata da un semplice solco corrente lungo il bordo. Specchio ulteriormente ripartito in tre zone da due elementi separatori analoghi (solchi lanceolati giustapposti con punti centrali), posti l'uno orizzontalmente
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	nella parte superiore, l'altro verticalmente al centro. Iscrizione su 30 righe complessive (2 nella fascia superiore, con l'incipit; 14 ciascuna negli specchi di destra e di sinistra). Lettere delle prime due righe (incipit) di modulo più grande rispetto alle altre; parole divise da punti a mezz'altezza.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	specchio incorniciato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nomina eorum qui monumenta gratuito contulerunt/ in museum marmorum antiq(uorum) Mut(inae) constituendum. //D(ominus) N(oster) Franciscus IIII Atest(inus) Archid(ucis) Austr(iae)/ ordo splendidiss(imo) municipio conservando/ Episcopus ecclesiae n(ostrae) idemq(ue) Abbas Nonant(olae)/ Collegium Canonicorum ad Geminiani/ Praefecti rei subsidiariae administr(ationem)/ praesides collegii iuventutis nobil(is)/ Lanfrancus Cortesius Masdonius march(io)/ Petrus Tacoli march(io)/ Ioannes et Gherardus Morani marchiones/ Diophoebus Cortesius com(es)/ Ferdinandus Philippus Cesius com(es)/ Paullus Furnius com(es)/ Bernardinus Grillenzonius Faloppia com(es)/ Franc(iscus) Guidellius ex comit(a)t(o) Guidis com(es) //Petrus et Caesar et Iulius Campi comites/ Curio urban(us) ad Blasii Hieromart(is)/ praeses curiae suburb(anae) D(omini) N(ostri) Iesu Crucifixi/ Archipresb(iter) ecclesiae Civitatis Nov(ae) in terr(itorio) n(ostro)/ (segue in OSS Osservazioni)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lapide commissionata al marmorino F. Brini.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO Lapidario IV 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giorgi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000627
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 47, n. LXXX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crespellani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000625
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 43-44, n. CXII

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malmusi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. IX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corradini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000624
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 422-423

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tarpini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)