

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00373578

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo professionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1850

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura modenese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo a punto piatto

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ ricamo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza	350
MIST - Validità	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo gros de Tours; disegno a ricamo in seta a punto piatto e in oro e argento per applicazione. Colori: fondo bianco e azzurro; disegno oro, argento e ricca policromia sfumata. Disegno: motivi di derivazione classica si sviluppano lungo il bordo, accostati da elementi floreali, al centro si colloca la mitra vescovile, simbolo di S. Geminiano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	anta dell'armadio che contiene lo stendardo
ISRI - Trascrizione	1852 Disegno Don Vellani. Confraternita di S. Geminiano. Modena.
NSC - Notizie storico-critiche	Da un'iscrizione rilevata nell'armadio e relativa a un disegno per la Confraternita si può datare il documento ai primi anni della seconda metà del sec. XIX. Per il ricamo si veda Marie Schuette, Il ricamo nella storia e nell'arte, Roma s.d; Elisa Ricci, Ricami italiani, Firenze s. d.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XCIV 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricci E.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00000074
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schuette M./ Müller-Christensen S.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000182
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	