

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00114420

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Castelnuovo Rangone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1923

DTSF - A 1923

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cappelli Evaristo

AUTA - Dati anagrafici 1868/ 1951

AUTH - Sigla per citazione 00000441

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 600

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su fondo monocromo chiaro, campeggiato in ombra, siede di prospetto la figura di San Matteo Evangelista in tunica bianca, manto rosso; trattiene aperto un libro sulle ginocchia. Dietro di lui un angioletto reca l'immagine della Madonna col Bambino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Matteo Evangelista. Attributi: (S. Matteo Evangelista) Libro. Figure: angelo. Oggetti: Immagine.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione E. CAPPELLI

NSC - Notizie storico-critiche Secondo G. Guandalini (1973, p.103) la decorazione del Cappelli venne eseguita nel 1923 (vedi anche scheda con NCTN 00114373). Caratteristica in questa e nelle altre figure degli Evangelisti la grande libertà pittorica dell'artista che propone schemi di tradizione ottocentesca, ma interpretati con una personale gamma luministica e di terso colore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO C-VI 39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guandalini G.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIBH - Sigla per citazione 00000501

BIBN - V., pp., nn. p. 103

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Fossi M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ART PAST/ Candi F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Candi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**