

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00115377

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Fiumalbo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento orefice

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Da Porto Jacopo

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1486/ 1522

AUTH - Sigla per citazione 00000509

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	orefice
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Da Porto Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1494-1517
AUTH - Sigla per citazione	00000510

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ stampaggio/ doratura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	rame/ cesellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	48.90
MISL - Larghezza	43
MISP - Profondità	3
MISV - Varie	Con il nodo: altezza 89

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	E' frammentaria, mancano i pomelli e molte placchette.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Rossi L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lamina d'argento applicata a sagoma di legno mediante chiodini d'argento. Il fondo è liscio, nei bordi cornicette dorate eseguite a stampo e cesello, con motivo di racemi traforati. I bracci sono trilobi e terminavano in palle dorate (in gran parte mancanti). Recto: Crocifisso, per fusione e cesello, a tutto tondo, dorato. Nei trilobi, le placchette dorate, a stampo, cesello, in bassorilievo, degli Evangelisti raffigurati nei loro simboli umanizzati. Verso: al centro l'Eterno Padre, placchetta in bassorilievo, a stampo, cesellato, mentre mancano quelle dei trilobi. Sia nel recto che nel verso, in basso sono laminette con iscrizioni. Una lunga asta di ferro battuto serve di attacco al nodo, che è di rame dorato, cesellato, a squame e con fascia di palmette e mascheroni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, in basso
ISRI - Trascrizione	JACOBUS ET ANTONIUS DE PORTU.FR.MUTINENSES.HIC OPUS MARCI 1494

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso, in basso
ISRI - Trascrizione	ANTONIUS FILIUS JOANES DE PORTU CIVI MUTINE MCCCCLXXXIII DIE 23 MARCII
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, secondo la testimonianza resa dalle iscrizioni, è il risultato di collaborazione tra i fratelli Antonio e Jacopo da Porto, orefici modenesi, ed è un lavoro di particolare pregio nell'ambito dell'oreficeria emiliana rinascimentale. Ricordata da A. Crespellani (1891, pp. 10-11), A. Venturi (1883, p. 205 e 1887) che ricostruisce l'opera e la vita di questa famiglia di artisti. Descritta da Toschi (1895, p. 478), Maestri (1898, p. 33). Accenni fugaci sono in Govi (1911, p. 60 e 1936, p. 101), Pedrazzi (1950, p. 245). Altra analisi critica, con riferimenti alla croce di Bradola ora nel Museo Civico di Modena e all'inedita di S. Dalmazio di Serramazzone, che è del 1509, è data da A. Garuti (1973, pp. 81-82).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XXVIII 47

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Maestri V.
FNTD - Data	1998

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.

BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00000502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00000503
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crespellani A.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00000455
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Toschi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00000457
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Govi S.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00000470
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Govi S.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000471
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00000468
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000535
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1970**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario
responsabile** Chiarelli L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Alunni P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Alunni P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**