

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00116288
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800116287

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
--------------------	----------------------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Casa della Divina Provvidenza "Mamma Nina"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Lugli-Grisanti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via G. Matteotti, 69-71
LDCS - Specifiche	pareti del salotto ovale a piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione pittorica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Manzini Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	00000375
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore delle decorazioni plastiche
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Venturi Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX-1879
AUTH - Sigla per citazione	00000374
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore delle decorazioni plastiche
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bernasconi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1864-1888
AUTH - Sigla per citazione	00000036
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	180
MISN - Lunghezza	130
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di medaglioni mistilinei circondati da bianchi racemi, fogliami e mascheroni; ravvivati con mezze sfere di scagliola marmorizzata verde a finte gemme e rifiniti a olio da mazzi policromi di fiori e rose che cadono a festoni sui lati.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Pur essendo ridipinti, i medaglioni sono in buono stato. Il disegno è molto elegante, di raffinata invenzione ottocentesca. Per confronto con gli ornati del Teatro Comunale di Carpi, si avanzano i nomi degli stuccatori e scagliolisti modenesi Gaetano Venturi e Antonio Bernasconi e del pittore Ferdinando Manzini. Assai simili sono le consolle in scagliola provenienti da questo palazzo ed ora nel Museo Civico di Carpi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
-------------------------------------	-----------------

CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXVIII 28
-------------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Garuti A.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1966
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000445
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
--------------------	------

CMPN - Nome	Garuti A.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario	
--------------------------	--

responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1978 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica Ravenna. Nella scheda cartacea L'OGTD indicato è "decorazione delle pareti raffiguranti stucchi e fiori" (aggiornamento ARTPAST 2006).