

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00116289

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Casa della Divina Provvidenza "Mamma Nina"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Lugli-Grisanti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via G. Matteotti, 69-71

LDCS - Specifiche stanza al primo piano, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------------|
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione pittorica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Manzini Ferdinando |
| AUTA - Dati anagrafici | 1817/ 1886 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000375 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore delle decorazioni plastiche |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Venturi Gaetano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XIX-1879 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000374 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore delle decorazioni plastiche |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bernasconi Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1864-1888 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000036 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
| MTC - Materia e tecnica | scagliola |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | soffitto: mq. 30 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La decorazione in oro e bianco su fondo chiaro, mette in risalto la fascia nel cornicione con volute a medaglioni, spazi centrali in volute d'acanto, fogliami, retinatura a sfere dorate, rifinite ad olio sull'intonaco lucido con raffigurazioni di mazzi di fiori, rose, ramoscelli policromi, toni rossi, rosa, gialli.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La stanza attualmente è divisa in due da un muro, in origine presentava il soffitto piano ripartito in tre riquadri rettangolari scanditi da travi sporgenti; le crepe sono state chiuse con gesso. Attribuibile ai modenesi Manzini, Venturi e Bernasconi per confronto con le decorazioni del Teatro Comunale di Carpi, il soffitto denota grande finezza, delicatezza nell'invenzione laddove domina il trompe l'oeil e il romanticismo ottocentesco, nonchè il decoro borghese cittadino. Menzionato da A. Garuti con paragone ad altri soffitti di palazzi carpigiani ancora esistenti, assegnabili agli stessi artisti, ossia Casa Barbieri e Casa Rovighi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXVII 29

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXVIII 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Garuti A.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00000445

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1978 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica Ravenna. Nella scheda cartacea l'OGTD indicato è "decorazione di un soffitto con stucchi e dipinti a fiori" (aggiornamento ARTPAST 2006). |