

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00116289

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Casa della Divina Provvidenza "Mamma Nina"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Lugli-Grisanti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via G. Matteotti, 69-71

LDCS - Specifiche stanza al primo piano, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione pittorica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Manzini Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	00000375
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore delle decorazioni plastiche
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Venturi Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX-1879
AUTH - Sigla per citazione	00000374
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore delle decorazioni plastiche
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bernasconi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1864-1888
AUTH - Sigla per citazione	00000036
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	soffitto: mq. 30
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La decorazione in oro e bianco su fondo chiaro, mette in risalto la fascia nel cornicione con volute a medaglioni, spazi centrali in volute d'acanto, fogliami, retinatura a sfere dorate, rifinite ad olio sull'intonaco lucido con raffigurazioni di mazzi di fiori, rose, ramoscelli policromi, toni rossi, rosa, gialli.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La stanza attualmente è divisa in due da un muro, in origine presentava il soffitto piano ripartito in tre riquadri rettangolari scanditi da travi sporgenti; le crepe sono state chiuse con gesso. Attribuibile ai modenesi Manzini, Venturi e Bernasconi per confronto con le decorazioni del Teatro Comunale di Carpi, il soffitto denota grande finezza, delicatezza nell'invenzione laddove domina il trompe l'oeil e il romanticismo ottocentesco, nonchè il decoro borghese cittadino. Menzionato da A. Garuti con paragone ad altri soffitti di palazzi carpigiani ancora esistenti, assegnabili agli stessi artisti, ossia Casa Barbieri e Casa Rovighi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXVII 29

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXVIII 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Garuti A.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00000445

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1978 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica Ravenna. Nella scheda cartacea l'OGTD indicato è "decorazione di un soffitto con stucchi e dipinti a fiori" (aggiornamento ARTPAST 2006).