

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186217

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

LDCS - Specifiche depositi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRVL - Località San Marino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Biagio

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1927
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSF - A	1775
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ trama lanciata/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di qualche trama broccata, specialmente di quella in argento e presenza di alcune lacerazioni. Tracce di cuciture rilevano inoltre la precedente destinazione di questo tessuto come velo da calice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: una scenetta con quattro figure che danzano sotto a due alberi in fiore è racchiusa in alto da un nastro a pizzo con roselline interne e sul fianco destro da un cespo di rose (rapporto di disegno incompleto). Colori: fondo verde pastello, disegno perla, beige salmone, rosa ciclamino, avorio, verde-oliva, giallo, celeste e in argento. Denominazione tecnica: taffetas lanciato, broccato. Fondo: taffetas. Disegno: effetti prodotti da una trama lanciata (argento) legata in taffetas da una parte dei fili di fondo (liage repris) ed effetti di trame broccate; entrambe questi effetti riposano sul taffetas di fondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Grande diffusione ebbe durante il terzo quarto del XVIII secolo la produzione di tessuti di questo genere, caratterizzati dalla introduzione nelle anse dei meandri a pizzo e nelle maglie formate da rami fioriti di scenette figurate di gusto araldico, oltre che di vere e proprie cineserie. La ricchezza del motivo decorativo e la presenza di due qualità di argento, unitamente ad una certa varietà di sete policrome, fanno di questo tessuto un esempio piuttosto pregevole e raffinato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO IV 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Podreider F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 322, 323

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Segue Materia: seta, seta ondata, argento in lamina e riccio.
---------------------------	---