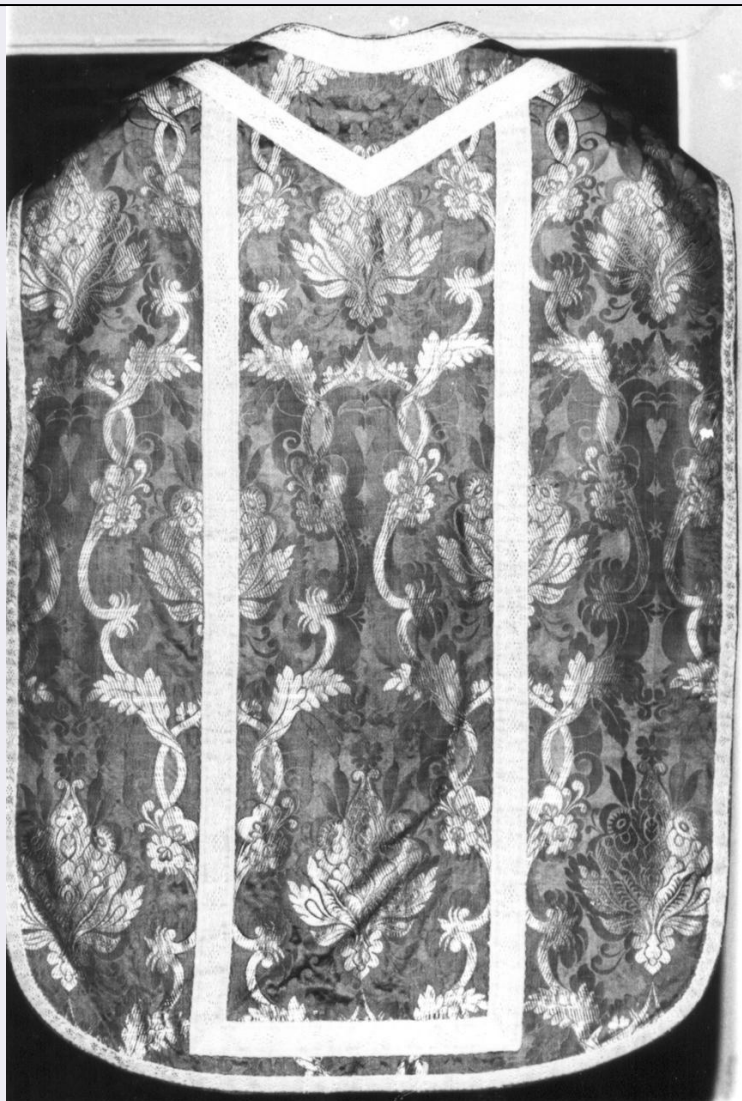


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186757

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	sacrestia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1999

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso

MIS - MISURE

MISA - Altezza	104.5
MISL - Larghezza	67.5
MISV - Varie	Stola: (altezza) 212, (larghezza) 20

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: impostazione a grandi maglie regolari allungate definite da tralci polilobati intercalati da coppie di fiori e foglie; ciascuna maglia racchiude una composizione vegetale che si "apre a palmizio". Colori: fondo viola; disegno viola e giallo. Denominazione tecnica: damasco gros de Tours lanciato. Fondo: gros de Tours di 2 fili (Nattè). Disegno: raso catena; effetto di una trama lanciata legata in diagonale da una parte dei fili di fondo (liage repris). Passamaneria: 2 galloni tessuti in seta gialla, con grappoli d'uva, pampini e spighe di grano, dell'epoca (cm.3.5 e cm.1.5); 1 gallone con frangia in seta gialla (cm.3 stola). Fodera: raso di cotone verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Si tratta di un rifacimento della fine del XIX secolo, ma forse anche

NSC - Notizie storico-critiche

dei primi decenni del Novecento, di una tipologia decorativa che larga fortuna ebbe non solo nella seconda metà del XVII secolo, ovvero quando fu realizzata, ma anche nei secoli successivi: la troviamo documentata in campioni seicenteschi conservati nel Museo di Bruxelles (Errera, 1927, figg.363, 364), nella Collezione Gandini del Museo Civico di Modena (parte II - Risorgimento, 1550-1660, campione n.54), nel Museo di Colonia (Markowsky, 1976, fig.402) e nei parati liturgici della chiesa Collegiata di Santa Matia ad Arona (Tessuti antichi nelle chiese di Arona, 1981, scheda n.5) e della chiesa di Santa Marta sempre ad Arona (Catalogo generale ICCD, schede 01/00014580 e 01/00014581); un esempio settecentesco è rappresentato infine dal conopeo della chiesa di Santa Maria Maggiore a Bergamo (Cattaneo, 1979, p.104). Lo Schmidt (1958, fig.329) riferisce inoltre di un altro campione affine da lui attribuito al XVIII secolo, di cui però non si conosce la collocazione. Nonostante la particolare eleganza e la complessità compositiva di questo disegno a maglie d'origine seicentesca, l'esecuzione tecnica impiegata per questa copia dell'antico, è quanto mai inferiore per qualità e scelta dei filati: infatti gli esempi del XVII e del XVIII secolo erano per lo più dei damaschi lanciati broccati o semplicemente broccati a più trame in seta e oro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CLII 35

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Errera I.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBH - Sigla per citazione

00000429

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 363, 364

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Schmidt H. J.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00000431

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 329

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Markowsky B.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 402
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattaneo E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000432
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000251
BIBN - V., pp., nn.	n. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Campagna fotografica: Bandieri.