

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00190662

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con Sant'Antonio Abate e Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lugli Albano
AUTA - Dati anagrafici	1834/ 1914
AUTH - Sigla per citazione	00000166
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	colori aridi e offuscati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata. Nella parte alta, sulle nubi grigiastre e cielo azzurrino solcato di rosa, siede la Madonna con il Bambino. Ha veste rossa e manto azzurro. Al suo fianco è San Giuseppe in tunica viola e manto giallo. In primo piano sono S. Antonio Abate in tonaca bruna e marrone, in piedi, vicino ad una rupe con libri Sant'Antonio da Padova con il giglio in mano, inginocchiato. Nel fondo paesaggio collinoso. In cornice di legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sant'Antonio Abate; Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Antonio abate) bastone; libro; (Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Paesaggi:

	paesaggio collinoso.
NSC - Notizie storico-critiche	Datato e firmato al 1897, venne inaugurato nel 1898 e provvisto di cornice realizzata dal falegname Leonardo Turchi (Operaio Cattolico, 1898). Citazione pure in A. Bellini, 1966, p. 3. Opera di impegno, dimostra la maniera accademizzante e scolastica del Lugli, artista carpigiano, però riscattata da una formale perfezione di intento e di esecuzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XI 185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Operaio cattolico
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00000476
BIBN - V., pp., nn.	n. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000477
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	