

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00231950

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ liseré/ broccatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 104

MISL - Larghezza 62

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

La pianeta è stata composta con diversi frammenti accostati senza rispettare il senso di lettura del disegno. Sono presenti tagli, rotture e macchie.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il disegno, incompleto nel rapporto, si dispone su direttive verticali segnati da nastri "a pizzo" paralleli e ondulanti. Nelle anse si trovano rami di rose e fiordalisi orientati alternativamente a destra e a sinistra. Fondo e motivi di fondo avorio; disegno policromo (verde, azzurro e rosa in gradazioni sfumate). Taffetas doublé liseré broccato. L'intreccio di fondo, realizzato in taffetas doublé, è prodotto da un ordito e una trama di fondo in seta avorio. Questa trama viene inoltre utilizzata per la formazione dei nastri "a pizzo". I motivi floreali sono descritti da trame broccate in sete policrome (verde, azzurro e rosa in gradazioni sfumate). La pianeta è priva di galloni e di fodera.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno propone una tipologia che fu introdotta nella decorazione tessile intorno al 1740 e che conobbe grande fortuna per alcuni decenni, specie negli articoli destinati all'abbigliamento. I nastri, elaborati sui disegni dei pizzi e sviluppati in profondi meandri, e i soggetti floreali, composti in mazzetti o in rami, non mancano mai di figurare nei taffetas e nei gros de Tours che la moda privilegiò per i vaporosi abiti femminili. Nel tessuto di Magreta, il disegno è descritto con eleganza e i fiori sono definiti con cura naturalistica sia nella loro forma che nella ricca policromia. Sulla base di questi elementi, fedeli alle indicazioni fornite da un disegnatore francese (cfr. J. De L'Hiberderie, *Le dessinateurs pour les fabriques d'etoffes d'or, d'argent et de soie*, Paris 1765), la data di fabbricazione del tessuto in esame può essere approssimata al 1750 -1765. Più incerta rimane la collocazione geografica: il modello realizzato in questo documento, certamente una innovazione francese, conobbe una diffusione molto rapida, tale da non potersi escludere per il nostro tessuto una manifattura italiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CLIII 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

L'Hiberderie J., de

BIBD - Anno di edizione

1765

BIBH - Sigla per citazione

00000507

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Cuoghi Costantini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI