

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00231951

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 104

MISL - Larghezza	62
MISV - Varie	Velo: (altezza) 56, (larghezza) 53. Rapporto di disegno: (altezza) 42.5, (larghezza) 27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto risente dell'usura che ha causato rotture sparse. Il davanti della pianeta è composto da numerosi frammenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno si compone di esili rami ricurvi con tulipani e foglie composite che, disposti in serie parallele con direzione alterna, danno luogo a maglie irregolari (rapporto di disegno: cm.42.5 x 27). Fondo e motivi di fondo avorio; disegno in oro, argento e policromo. Gros de Tours liseré broccato. Alla formazione del gros de Tours, che costituisce il fondo del tessuto, concorrono i fili dell'ordito in seta avorio e la trama di fondo, anch'essa in seta avorio. Questa trama è impiegata anche per la formazione degli effetti liserés che si osservano nelle minute decorazioni che sottolineano i contorni dei motivi floreali. Questi sono descritti da trame broccate in sete policrome, in oro e argento in lamina. Le trame di seta presentano effetti berclés (points rentrés). Il tessuto è stato eseguito su telaio al tiro, diritto sotto. I documenti sono privi di galloni e di fodera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I soggetti floreali e le foglie composite descritte da trame broccate presentano effetti berclés, storicamente definiti come points rentrés, ovvero la trama di colore diverso, dando luogo alla fusione ottica della tonalità. Questo elemento suggerisce una data sicuramente posteriore al terzo decennio del XVIII secolo, momento in cui questo modo di lavorazione fu introdotto nella tessitura dal disegnatore Jean Revel (cfr. D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, p.29). In base alla testimonianza di un altro disegnatore J. De L'Hiberdeie, Le dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie, Paris 1765, ha dedicato un capitolo al "gros de Tours en soie et en dorure", la data di fabbricazione del tessuto può essere approssimata alla metà del secolo, rilevando inoltre che l'esecuzione raffinata e i caratteri stessi della composizione denotano un'industria di alto livello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLIII 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Hiberderie J., de
BIBD - Anno di edizione	1765
BIBH - Sigla per citazione	00000507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	