

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00231954
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** tela di canapa**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 62**MISV - Varie** Stola: (altezza) 215, (larghezza) 22. Manipolo: (altezza) 90, (larghezza) 22. Velo: (altezza) 54, (larghezza) 54. borsa: (altezza) 24, (larghezza) 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Si osservano più tagli cuciti insieme. Molto consunta la parte anteriore della pianeta. Il manipolo presenta una sostituzione. I galloni si presentano ossidati.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il disegno, a sviluppo verticale, si compone di esili rami fioriti disposti lungo percorsi paralleli e sinuosi. Fondo e motivi di fondo avorio; disegno policromo (verde, rosa, giallo, azzurro). Denominazione tecnica: damasco gros de Tours, broccato. Il fondo del tessuto è costituito da un gros de Tours di 2 fili di ordito e dalla trama di fondo in seta avorio. Gli stessi fili producono anche motivi di disegno in raso da 8 faccia catena, dando luogo al contrasto lucido-opaco del damasco. Nella formazione del disegno intervengono inoltre più trame broccate in sete policrome (verde, rosa, giallo e azzurro) legate in diagonale (direzione S al diritto) da una parte dei fili di fondo. Il tessuto è stato eseguito sul telaio al tiro, dritto sotto. I galloni, in oro filato di consistenza diversa, sono stati eseguiti a fuselli. La fodera è in tela di canapa beige (originariamente rosa). La sostituzione presente nel manipolo (cm.51x10) è costituita da un raso in seta e cotone avorio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tessuto, pregevole sul piano tecnico per l'elaborata esecuzione richiesta dal damasco e dalle numerose trame broccate, presenta un disegno floreale in cui i soggetti sono descritti con aderenza ai modelli naturali anche se arricchiti dalla fantasia del disegnatore che li ha sviluppati in un complesso intreccio di esili rami. I colori, invece, trattati per zone piatte, non rispettano l'immagine naturale. Questo particolare permette di individuare nel tessuto un'opera anteriore al 1730, all'epoca cioè in cui Jean Revel (1684-1751) introdusse coi Points rentrés, un sistema di tessitura in grado di produrre i mezzi toni e di sfumare realisticamente i soggetti decorativi. Cfr. E. Leroudier, Les dessinateurs de la Fabrique Lyonnaise au XVIII siècle, Lyon 1908.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CLII 168

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Leroudier E.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBH - Sigla per citazione

00000508

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Cuoghi Costantini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI