

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233765

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ opera/ broccatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza	62
MISV - Varie	Stola: (altezza) 214, (larghezza) 21. Manipolo: (altezza) 87, (larghezza) 22. Velo: (altezza) 53, (larghezza) 46. Borsa: (altezza) 23.5, (larghezza) 22.5. Rapporto di disegno: (altezza) 37.5, (larghezza) 23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	I pezzi del paramento risultano composti di numerosi tagli cuciti insieme. Nella parte anteriore della pianeta si osservano zone consunte e rammendi maldestri.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, a impostazione verticale, si sviluppa in ghirlande di foglie di quercia parallele e ondulanti, affiancate da fiori e foglie orientati ora verso destra, ora verso sinistra (rapporto di disegno: 37, 5 x 23). Fondo rosa ciclamino; disegno bianco, celeste, blu, rosa e arancio. Taffetas broccato con effetti in cannellato semplice. Il fondo è costituito da effetti di cannellato semplice (cannelé simpleté) prodotti da catena di fondo (seta bianca), catena di pelo (seta rosa ciclamino), e trama di fondo (seta bianca). Nel disegno si trovano effetti in taffetas e motivi eseguiti da trama broccate in sete policrome. I galloni, eseguiti a telaio, in argento filato, lamina e canapa bianca, racano fiori stilizzati (cm. 3.5) e piccoli motivi geometrici (cm.1.3). Le fodere sono in taffetas giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'indirizzo naturalistico sviluppato nella decorazione tessile intorno al decennio 1730-1740, si risolve, verso la metà del secolo, a favore di una più marcata evidenza degli elementi portanti del disegno, approdando a soluzioni decorative che per la loro importazione verticale e l'andamento ondulante dei soggetti hanno meritato a questa tipologia la definizione di disegno "a meandri". Tale tipo di disegno fece ampio uso di nastri, trine, festoni ispirati alla lavorazione dei pizzi, come nel tessuto del paramento scheda n.112 (0800233766), Chiesa della Natività di Maria Vergine, Magreta (MO); non mancano tuttavia esempi in cui l'impostazione verticale è sottolineata da ghirlande di fiori e di foglie come nel caso preso in esame. Su questi disegni, caratteristici della produzione tessile sviluppata in Europa dopo la metà del XVIII secolo cfr. D. Devoti, L'arte del Tessuto in Europa, Milano 1974, p.30, nonché il ricco repertorio fotografico segnalato da B. Markowsky, Europäische Seidengewebe des 13.-18. Jahrhunderts, Koln 1976, figg. 603-616. Per una testimonianza del XVIII secolo cfr. inoltre il trattato di J. de Hilberderie, Le Dessinateur pour les fabriques d'etoffes d'or, d'argent et de soie, Paris 1765.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO III 210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Hiberderie J., de
BIBD - Anno di edizione	1765
BIBH - Sigla per citazione	00000507

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 603-616

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI