

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233770

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ marezzatura

MTC - Materia e tecnica tela di canapa

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 285

Cappuccio: (altezza) 41, (larghezza) 43. Tonacella: (altezza) 140, (larghezza) 120. Stola: (altezza) 208, (larghezza) 21. Stola: (altezza)

MISV - Varie

216, (larghezza) 22. Manipolo: (altezza) 97, (larghezza) 22. Manipolo: (altezza) 95.5, (larghezza) 22

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Taffetas ad effetto cannelé per l'uso di trame di diverse grossezze, ondate. Colore rosa salmone. I galloni, di lavorazione raffinata, sono in argento filato. La fodera è in tela di canapa celeste tranne che nel velo dove si osserva un taffetas giallo. I nastri presenti nel cappuccio e nelle tonacelle sono stati confezionati in taffetas bianco.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

I giochi di luce riflessa con andamento ad onde che si osservano su questo tessuto conseguono dalla pressione operata su di esso mediante il trattamento di ondatura. Realizzato in modi e con l'uso di strumenti diversi, questa tecnica, già conosciuta nel Seicento, ebbe una particolare diffusione nel corso del XVIII secolo. Gli enciclopedisti francesi dedicarono ampi spazi alla descrizione degli strumenti, in certi casi vere e proprie macchine, utilizzati per questo lavoro, rilevando inoltre i diversi effetti che ne conseguono. Cfr. la voce "calandre" dell'Encyclopédie...publié par Diderot et D'Alambert, Paris 1758-1771, vol.2, pp.466 sgg.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO III 202

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Encyclopedie Dictionnaire

BIBD - Anno di edizione

1758-1776

BIBH - Sigla per citazione

00000443

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 466 sgg.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi Costantini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	