

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188466

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ liseré/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica cotone/ raso

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 146

MISL - Larghezza 294

MISV - Varie cappuccio del piviale: MISA 46, MISL 50

MISV - Varie stola: MISA 196, MISL 26

MISV - Varie tessuto di sostituzione stola: MISA 49, MISL 12.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Nella stola è presente una sostituzione del tessuto originario.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Taffetas a una trama liseré e più trame lanciate (legate in diagonale). Colore: fondo bianco; disegno bianco e policromo (verde, celeste, giallo, rosa e rosso). Disegno: piccoli rami fioriti intrecciati a nastri si sviluppano paralleli in verticale osservando un andamento sinuoso. Ai loro lati mazzi di dalie, tulipani e fiori di campo si dispongono con direzione alterna. Galloni: oro filato e filo giallo a foglie stilizzate: cm. 3. Oro filato e filo giallo a nastri sinuosi e piccole foglie: cm. 3 e cm. 1.5. Una frangia dorata di cm. 6 riborda il cappuccio del piviale. Fodera in raso di cotone rosso. Tessuto di sostituzione: effetto damasco a più trame lanciate. Colori: fondo bianco e disegno policromo. Disegno: motivi floreali. Incompleto.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Benchè stilisticamente il tessuto riprenda la tipologia del disegno "a meandri", modello che ha il suo momento di maggiore diffusione tra il 1750 e il 1780, le basi tecniche che presiedono alla sua fabbricazione tradiscono sistemi di tessitura già pienamente industriali e l'uso di macchine meccaniche. Il documento perciò, pur costituendo una ripresa stilistica di gusto settecentesco, si colloca nell'ambito del sec. XIX.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO CXXVI 54

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Cuoghi M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fossi M.

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	