

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188667

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ marezzatura

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ cangiante
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	143
<b>MISL - Larghezza</b>	288
<b>MISV - Varie</b>	cappuccio: (altezza) 42, (larghezza) 46. tonacella: (altezza) 99, (larghezza) 129. stola: (altezza) 220, (larghezza) 22. manipolo: (altezza) 99, (larghezza) 23.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si rilevano giunzioni, lacerazioni e strappi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco fondo raso. Colore: avorio. Disegno: incompleto. Motivi floreali accostati ad elementi di forma fantastica si dispongono per serie parallele. Gallone in oro filato e seta gialla con motivi geometrici cm. 3.3, cm. 3 e cm. 1.5. Frangia in seta e oro filato cm. 4.5. (cappuccio del piviale). Fermano il cappuccio del piviale e le spalle delle tonacelle 4 nastri di seta: raso a 1 trama liseré. Colore giallo e rosso. Disegno: forme geometriche quadrangolari si dispongono a scacchiera contenendo corone di fiori. Fodera: gros de Tours moiré rosa ciclamino; tela di cotone rosa pallido; taffetas cangiante rosa-avorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nei primi decenni del Settecento, a seguito probabilmente dei traffici svolti dalle grandi compagnie di navigazione, vengono adottati dall'industria tessile principi decorativi ispirati a motivi fantastici ed esotici che giustificano pienamente l'aggettivo "bizarre" riferito dallo Slomann a questo genere di tessuti. Tecnicamente essi si caratterizzano per l'impiego di trame "liserées", lanciate e broccate su fondi lisci o su damaschi. Non mancano però esempi di damaschi monocromi, come mostrano le fig. 470 e 480, in B. Markowsky, 1976 che possono costituire un termine di confronto per il documento in esame. Cfr. Slomann, Bizarre Designs in Silks, Copenhagen 1953.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO VI 90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Slomann V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 477,480
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	