

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188668

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ diagonale o saia/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MIS - MISURE

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza 66

MISV - Varie stola: (altezza) 206, (larghezza) 21. manipolo: (altezza) 101, (larghezza) 21. velo: (altezza) 62, (larghezza) 54. borsa: (altezza) 23.5,

(larghezza) 23.5.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Telaio meccanico. Diagonale a una trama liserée e due trame broccate. Colore: fondo avorio; disegno giallo pastello, verde e rosso. Disegno: minuscoli rami con tre bacche tondeggianti si dispongono in teorie parallele su fondo caratterizzato da sottili disegni di fondo di forme irregolari. Gallone in oro filato, riccio e lamina lavorati a rete con piccoli ventagli: cm. 3 e cm. 1.5. Fodera: tela di cotone rosa; gros de Tours di seta rosa salmone.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Non è sulla base di osservazioni stilistiche che si propone come datazione la fine del sec. XIX o gli inizi del sec. XX, quanto sull'analisi tecnica del tessuto: esso infatti, sia per la lucentezza innaturale della superficie, sia per la regolarità delle legature, si presenta come un prodotto eseguito su tipo di telaio già ad alti livelli di meccanizzazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO VI 61

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Cuoghi M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	