

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00189142

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Marano sul Panaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1755

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ cangiante

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 96

MISL - Larghezza	62
MISV - Varie	stola: (altezza) 196, (larghezza) 22. velo: (altezza) 50, (larghezza) 50. borsa: (altezza) 25, (larghezza) 25.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita dei fili che formano il disegno. Macchie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nastri "a pizzo", intrecciati a ghirlande fiorite ed interrotti da rami fioriti e foglie piumate, si sviluppano paralleli in verticale secondo percorsi sinuosi. Nelle anse raccolgono mazzi di rose. Fondo lilla, ciclamino e nero; disegno bianco, giallo, verde, rosso, rosa in diverse gradazioni. Taffetas rigato, broccato. Fondo: taffetas. Disegno: effetto di più trame broccate. Galloni: argento filato e lamina lavorati a fuselli (cm. 3.7 3 cm. 2). Fodera: taffetas cangiante celeste-ciclamino; taffetas cangiante celeste-rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Oltre ai mazzi fioriti, realizzati con policromia variata, gli elementi caratterizzati del disegno sono i nastri decorati "a pizzo" e sviluppati verticalmente. Tanto nell'impostazione che nei soggetti, il disegno si avvicina perciò ai tessuti definiti "a meandri", e può essere datato al decennio posteriore alla metà del Settecento. Cfr. Scheda n. 39 (0800189139), Chiesa di S. Lorenzo, Marano sul Panaro (MO), per la bibliografia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXLII 64
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cuoghi M.
FUR - Funzionario	

<b>responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	