

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00189647

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo della Fede

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Castelnuovo Rangone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1879

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1879

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Forti Fermo

AUTA - Dati anagrafici 1839/ 1911

AUTH - Sigla per citazione 00000422

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sfondo di cielo luminoso, con nubi grigio-rosate. Cristo è ammantato di bianco; riceve l'omaggio della Fede, figura di donna inginocchiata vestita di bianco e con manto verde. Un angelo drappeggiato di rosso sostiene la croce e il calice. Intorno diversi angioletti e cherubini. Sulla destra due angeli reggono una tabella con iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Angeli; Cherubini. Allegorie-simboli: Fede. Attributi: (Cristo) calice; croce; (Fede) triregno; ancora.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nella tabella sorretta dagli angeli, a destra

ISRI - Trascrizione HEC EST/ VICTORIA/ QUE VINCIT/ MUNDUM/ FIDES NOSTRA

NSC - Notizie storico-critiche Un'accurata perfezione tecnica e formale riscatta la teatralità accentuata e scenografica della composizione, tipica della maniera facile e corretta del pittore carpigiano. Databile circa al 1879, anno indicato nell'ancona sottostante. L'opera è ricordata dal Bollettino Parrocchiale (1977) con la giusta attribuzione al Forti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CVI 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Origini religiose

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00000594

BIBN - V., pp., nn.	p. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	