SCHEDA

STCC - Stato di

| CD CODICI | |
|--|---|
| CD - CODICI | OA |
| TSK - Tipo scheda | |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 00 |
| NCTN - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00189676 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paliotto |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Castelnuovo Rangone |
| LDC - COLLOCAZIONE | |
| SPECIFICA | |
| SPECIFICA DT - CRONOLOGIA | |
| | CCA |
| DT - CRONOLOGIA | CA sec. XVIII |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo | sec. XVIII inizio |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo | sec. XVIII inizio |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | sec. XVIII inizio CA |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da | sec. XVIII inizio CA 1700 |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana analisi stilistica scagliola |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | sec. XVIII inizio CA 1700 1710 analisi stilistica bottega carpigiana analisi stilistica scagliola |

| conservazione | mediocre | |
|--|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | frammentario nel centro, murato per un terzo nell'altare | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il paliotto fu impropriamente adattato a fungere da mensa d'altare, quindi al centro è stato scavato il locale per le reliquie, ricoperto da lastra di marmo nero ed un buon terzo è internato dentro le murature (se ancora esiste). Intarsio in scagliola policroma su fondo nero. Fascia orizzontale di finta tarsia marmorea a colori con listelli neri e nel campo, racemi grigio-avorio fiorati, circondano nel mezzo la medaglia, raffigurante S. Michele Arcangelo. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Michele Arcangelo. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per la presenza della figura di S. Michele si deve pensare che il paliotto in origine fosse all'altare maggiore. E' opera carpigiana, che per confronti stilistici e qualità esecutiva, si può attribuire a Marco Mazelli. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CVI 51 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMPD D-4- | 1077 | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Garuti A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| | | |

