

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00190989

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione leone stiloforo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Montecreto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSF - A 1210

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega modenese

ATBR - Riferimento all'intervento scalpellino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria

MIS - MISURE

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 110 |
| MISP - Profondità | 38 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | molto consunto, manca delle zampe anteriori |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scultura in arenaria a tutto tondo, monolitica. Il corpo del leone esce per la parte anteriore da un blocco squadrato rettangolare, è privo delle zampe anteriori, ha la grossa testa preminente, con fauci spalancate, occhi aperti e criniera a solchi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: leone. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Cfr. la scheda n. 59 (NCTN: 0800190988) con cui fa pendant. Insieme all'altro leone, era conservato da tempo immemorabile nella stanza a piano terra del campanile. L'attuale sistemazione in chiesa è dovuta al parroco che li ha tolti dalla dimenticanza. Completamente sconosciute, queste due sculture, uniche nell'Appennino modenese, si rifanno alle tipologie auliche dei leoni stilofori delle chiese romaniche. La loro appartenenza ad un protiro della vecchia chiesa parrocchiale di Montecreto è assai plausibile. La rozza esecuzione li fa attribuire a scalpellino locale dell'inizio del XIII sec. Pubblicati da A. Garuti (1984). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CLXIV 134 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garuti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000539 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Alberti G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Alberti G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |