SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00191833	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	reliquiario	
OGTT - Tipologia	a ostensorio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Fiumalbo	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	Sec. XVIII	
DTZG - Secolo	sec. XVIII metà	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII metà	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XVIII metà CA	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XVIII metà CA 1740	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura ottone	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura ottone legno/ doratura	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII metà CA 1740 1760 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura ottone	

DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni base arrico DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione nella ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche I distributione giuridica e vince CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere documenti consultatione fotogome	ina d'argento a sbalzo e cesello, applicata su sagoma di ottone e in legno dorato. Fitta ornamentazione di racemi fogliati e voluto ciate in bassorilievo. (recupero pregresso) (recupero pregresso) va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II distributa di scrittura ICONDIZIONE GIURIDICA E VINCO CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Properiora Properiora - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere documenti sul	in legno dorato. Fitta ornamentazione di racemi fogliati e volutoriciate in bassorilievo. (recupero pregresso) (recupero pregresso) va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI vrietà Ente religioso cattolico		
base arrice DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCE CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere documenti proper sul	in legno dorato. Fitta ornamentazione di racemi fogliati e volutoriciate in bassorilievo. (recupero pregresso) (recupero pregresso) va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI vrietà Ente religioso cattolico		
base arrice DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCE CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere documenti proper sul	in legno dorato. Fitta ornamentazione di racemi fogliati e volutoriciate in bassorilievo. (recupero pregresso) (recupero pregresso) va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI vrietà Ente religioso cattolico		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II distributa di scrittura CONDIZIONE GIURIDICA E VINCE CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Properiore - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere documenti di scrittura FTAP - Tipo fotogi FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	(recupero pregresso) va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI vrietà Ente religioso cattolico		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II districted di scrittura ISCONDIZIONE GIURIDICA E VINCE CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Properiore - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere fotog FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	va (recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II districted e condizione giuridica e vince CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	(recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II district - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCO CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Properation - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	(recupero pregresso) a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DEL NSC - Notizie storico-critiche II dis - CONDIZIONE GIURIDICA E VINC CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Prop - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	a teca L VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche II distribute of the condition of the	VELO B. MAR. V. M. segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
NSC - Notizie storico-critiche - CONDIZIONE GIURIDICA E VINC CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere Gocu FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	segno è elegante secondo la tipologia settecentesca. COLI prietà Ente religioso cattolico		
- CONDIZIONE GIURIDICA E VINCE CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	coll vrietà Ente religioso cattolico		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	rietà Ente religioso cattolico		
CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	Ç.		
generica Prop J - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERI FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	<u> </u>		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGI FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	TATAL TO A STATE OF THE STATE O		
FTAX - Genere docu FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	MENTO		
FTAP - Tipo fotog FTAN - Codice identificativo SBA D - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI			
FTAN - Codice identificativo SBA - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	imentazione allegata		
O - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	grafia b/n		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI	S MO XCIII 153		
	D - ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso 3	DATI		
	da di bene non adeguatamente sorvegliabile		
M - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data 1976			
	uti A.		
responsabile	relli L.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFOR			
RVMD - Data 2006			
	TPAST/ Ugoletti F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISI			
AGGD - Data 2006			
AGGN - Nome ART			

responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)