

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00192986

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Sassuolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta e cotone/ cannellato/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica cotone/ raso

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 103

MISL - Larghezza 67

MISV - Varie piviale: MISA 139, MISL 270

MISV - Varie cappuccio: MISA 44, MISL 54

MISV - Varie tonacella 1: MISA 97, MISL 122

MISV - Varie	tonacella 2: MISA 97, MISL 122
MISV - Varie	stola: MISA 206, MISL 25
MISV - Varie	stola: MISA 194, MISL 22
MISV - Varie	stola: MISA 202, MISL 26
MISV - Varie	manipolo: MISA 88, MISL 28
MISV - Varie	manipolo: MISA 92, MISL 24
MISV - Varie	manipolo: MISA 92, MISL 25
MISV - Varie	velo: MISA 55, MISL 55
MISV - Varie	borsa: MISA 103, MISL 67

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo cannelé simpleté; disegno per slegature dell'ordito supplementare e a più trame broccate. Colore: fondo avorio; disegno oro, argento avorio, verde, lilla, nero, rosa e rosso. Disegno: mazzi di fiori, tenuti alla base da un fiore stellato, si succedono in verticale racchiusi ai lati da ricche cornici speculari sviluppate secondo percorsi sinuosi e intrecciati a nastri ispirati al "pizzo". Galloni: oro filato e filo giallo con motivi di foglie e fiori su fondo a piccola rigatura: cm. 3.5 e cm. 1.8. Oro filato e lamina lavorati a rete: cm. 1.8. Una frangia dorata di cm. 3.5 è presente alle estremità dei manipoli e delle stole. Una frangia dorata di cm. 6 riborda il cappuccio del piviale. Fodera in raso di cotone rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Stilisticamente il disegno si richiama a modelli settecenteschi tanto per il naturalismo dei soggetti quanto nella presenza dei nastri ispirati alla lavorazione del "pizzo". A questi rimandi si associano tuttavia una tecnica di lavorazione e l'impiego di materiali che qualificano il tessuto come produzione del sec. XIX.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXVI 1

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**