

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00272732
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0800272732
RVES - Codice bene componente	0800272737

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete centrale sopra l'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù fanciullo tra la Madonna e San Giuseppe condotto fuori dal tempio
------------------------	------------------------------------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Fanano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1622
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1625
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Curradi Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1570/ 1661
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000552
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il fanciullo è guidato per mano dalla Madonna e da San Giuseppe. Nel fondo si osservano delle architetture: un edificio poligonale a cupola ed un loggiato, in alto due puttini alati e cherubini tra nubi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Architetture: tempio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto centinato eseguito da Francesco Curradi (1570-1661) raffigura l'episodio del ritrovamento di Gesù nel tempio di Salomone a Gerusalemme, dopo la disputa coi dottori. L'opera fu destinata dal committente, Antonio Camerani, un cittadino di Fanano vissuto lungamente a Roma, a ornare la cappella di famiglia dedicata a San Giuseppe, i cui lavori iniziarono nel 1622. Eseguita probabilmente tra questa data e il 1625, la pala è caratteristica dell'attività matura di Curradi per l'austera semplicità della composizione e per l'attenzione all'espressione degli affetti. Il Pedrocchi ricorda che la cappella fu ornata di pitture "della quali quella di mezzo è del famoso pennello di Francesco Curradi fiorentino". Si veda N. Pedrocchi, Storia di Fanano, Fanano 1927 e il catalogo di mostra "L'arte degli Estensi", Modena 1986.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CCXCVII 17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	De Pellegrin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavatta G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavatta G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	