

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00272805
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con Santi domenicani e misteri del rosario
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Fanano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1630
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Magnanini Ascanio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1599-1602
AUTH - Sigla per citazione	00000471

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta telata/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	183
MISL - Larghezza	130

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il pigmento pittorico è caduto nella parte inferiore e centrale della tela.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è raffigurata seduta sopra un trono con il Bambino in braccio ed è incoronata da due angeli, nella mano sinistra tiene stretto un mazzo di fiori. Ai suoi piedi sono in preghiera i santi Domenico e Caterina da Siena; alcuni devoti circondano il trono della Madonna. Intorno al soggetto centrale sono dipinti sulla medesima tela e separati da semplice listatura dorata i quindici Misteri del Rosario.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato restaurato da R. Pasqui nel 1967. Si veda Garuti A. , sch. n. 20, mod. 35, 1970. La tela può essere verosimilmente avvicinata ed attribuita alla maniera dei due pittori appenninici Ascanio e Pellegrino Magnanini da Fanano, che ebbero una intensa produzione di pale d'altare in tutta la montagna modenese e bolognese. Erano maestri itineranti che dipinsero, nelle numerose chiese del frignano, una ventina di tele con soggetti religiosi del tutto simili tra loro. L'attività di questi artisti può essere individuata in un torno di tempo che va dal 1599 al 1630 circa. Si veda un analogo dipinto della Madonna del Rosario appartenente all'Oratorio della confraternita omonima attiguo alla parrocchiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCXCVII 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazza A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000159
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	De Pellegrin L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	