

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00272957
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pluteo
OGTV - Identificazione	frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	13
---------------	----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Fanano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1200
DTSF - A	1210

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia      bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antelami Benedetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1150 ca./ 1230 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	bottega maestri campionesi

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria/ scultura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISP - Profondità</b>	12
<b>MISV - Varie</b>	frammento B: (altezza) 12; (arghezza) 16; (profondità) 16.
<b>MISV - Varie</b>	frammento C: (altezza) 33; (larghezza) 31; (profondità) 11.
<b>MISV - Varie</b>	frammento D: (altezza) 28; (larghezza) 29; (profondità) 13.
<b>MISV - Varie</b>	frammento E: (altezza) 35; (larghezza) 29; (profondità) 16.
<b>MISV - Varie</b>	frammento F: (altezza) 30; (larghezza) 25; (profondità) 17.
<b>MISV - Varie</b>	frammento G: (altezza) 21; (larghezza) 14; (profondità) 8.
<b>MISV - Varie</b>	frammento H: (altezza) 6; (larghezza) 12; (profondità) 13.
<b>MISV - Varie</b>	frammento I: (altezza) 23; (larghezza) 23; (profondità) 12.5.
<b>MISV - Varie</b>	frammento L: (altezza) 45; (larghezza) 26; (profondità) 12.
<b>MISV - Varie</b>	frammento M: (altezza) 14; (larghezza) 13; (profondità) 8.
<b>MISV - Varie</b>	frammento N: (altezza) 28; (larghezza) 25; (profondità) 13.
<b>MISV - Varie</b>	frammento O: (altezza) 24; (larghezza) 21; (profondità) 16.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Partendo dall'angolo destro in basso si individuano i frammenti A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M, N, O. Frammento A: presenta una decorazione a nastro vimineo bisolcato che intrecciandosi forma un'ellissi, al cui centro campeggia una palmetta, sulla sinistra si dispongono le zampe di un animale. Frammento B: ornato di un nastro bisolcato e palmetta. Frammento C: mostra un nastro bisolcato ellittico con palmetta da una parte, dall'altra una zampa ed il collo di un animale. Frammenti D, E, caratterizzati dalla presenza di due animali alati dalla lunga coda, segnati da una stella sulla coscia all'interno di un tondo formato da un nastro bisolcato. Frammento F: all'interno di una circonferenza determinata da un nastro bisolcato campeggia un
--	---

	animale alato: un grifo. Frammento G: nell'angolo è incardinata una palmetta fiancheggiata da un nastro bisolcato. Frammento H: è una piccola scaglia con breve porzione di nastro bisolcato. (Continua in osservazioni).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'insieme dei frammenti è emerso dallo scavo della cripta ed appartiene ad n gruppo omogeneo sia sul piano materiale, funzionale che plastico architettonico. Sul piano decorativo, archeologico e stilistico i tredici frammenti facevano parte dello stesso insieme formante un pluteo. Il pluteo che presentava un carattere unitario era caratterizzato da una decorazione laterale a palmette con andamento verticale; all'interno si disponevano una serie di tondi in cui si stagliavano dei grifi ad ali alzate con le schiene contrapposte ed i musci affrontati. La tipologia di tali belve discendeva da modelli sassanidi; indicativa di tale origine è la stella che ricorre due volte sulla coscia dei grifi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CLXVII 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gandolfo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000546
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 222-229
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	De Pellegrin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bigi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bigi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	