SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00282384
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico e San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Consetti Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1686/ 1766

AUTH - Sigla per citazione 00000087

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 180

MISL - Larghezza 120

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su un trono con base architettonica semicircolare in monocromo nocciola, siede la Madonna con il Bambino. Entrambi offrono le corone del rosario. La Madonna ha tunica rossa, manto azzurro e velo giallo intorno al capo e sulle spalle. Ai suoi piedi, inginocchiati, sono, a destra, San Francesco d'Assisi con le mani conserte al petto, la croce e il teschio per terra e, a sinistra, San Domenico in tonaca bianca e manto nero che bacia la corona del rosario offerta dal Bambino. Il fondo, scuro, è configurato sui lati da un tendaggio verde e grigio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Domenico) giglio; corona del rosario. Oggetti: croce; teschio.

NSC - Notizie storico-critiche Non è menzionato nella descrizione del Praudi. L'attribuzione ad Antonio Consetti è avanzata dallo scrivente in sede di lettura critica facilitata dal carattere del dipinto del tutto consono all'arte del modenese. Confronti con suoi disegni (per il Bambino e la Madonna) sono probanti nel volume di E. Cecchi, I dipinti di Consetti nelle collezioni della Biblioteca Civica di Storia dell'Arte Luigi Poletti, Modena, 1982, p. 73, n. LIX. Riferimento stilistico con il dipinto del Consetti a Modena, chiesa delle Domenicane: La Madonna appare a Santa Rosa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CLIX 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Disegni Consetti

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00000578

BIBN - V., pp., nn. p. 73, n. LIX

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Bentini J.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ugoletti F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ugoletti F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)