

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188917

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Castelvetro di Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1390

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito modenese

ATBR - Riferimento all'intervento pittore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	156.5
MISL - Larghezza	210.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	affresco ridotto a larva per cadute di intonaco e dilavamento del colore, è stato strappato in extremis nel 1966 a cura della Soprintendenza di Modena
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In riquadri prospettici, delimitati da cornici bianche e rosse, su fondi pallidi, sono le figure frammentarie di tre Santi visti di prospetto. Da sinistra San Giacomo Apostolo con il bastone di pellegrino: ha veste verde spento, manto rosso; la Maddalena con lunghi capelli biondi che le coprono completamente il corpo, altro Santo non riconoscibile e San Giovanni Battista vestito di pelli irsute color nocciola chiaro. Affresco strappato e riportato su telaio tamburato di masonite.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giacomo Apostolo; S. Maria Maddalena; Santo; S. Giovanni Battista. Attributi: (S. Giacomo Apostolo) Bastone da pellegrino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sopra la Maddalena
ISRI - Trascrizione	... ET COM ...
NSC - Notizie storico-critiche	L'esistenza di affreschi molto consunti in una parete interna dell'oratorio di San Michele è menzionata da G. B. Toschi (1895, p. 454) e V. Maestri (1896, p. 75) li descrive come sei figure allineate di santi "nello stile del 1300". Ripetizioni sono in A. Ferrioni (1900, pp. 18, 25), in S. Govi (1910, p. 119 e 1936, p. 191). Citati da A. C. Quintavalle (1961, p. 248) e pubblicati dalla medesima dopo il loro strappo (1967, p. 58) che li assegna a pittore modenese della scuola di Barnaba da Modena, ma legato a schemi rappresentativi di lontana tradizione bizantina. A mio parere non vi è nulla di bizantineggiante in queste figure, anzi dimostrano un vigore di forme e concezione che ben si adatta al rinnovarsi della pittura italiana del pieno sec. XIV. Affresco proveniente dal dissacrato oratorio di San Michele a Levizzano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXIV 6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toschi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00000457
BIBN - V., pp., nn.	p. 454
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maestri V.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00000475
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrioni A.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000473
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Govi S.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00000470
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Govi S.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000471
BIBN - V., pp., nn.	p. 191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000118
BIBN - V., pp., nn.	p. 248
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Emilia
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000266
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte in Emilia, terza
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1978
AGGN - Nome	Garuti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	