SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00197622
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Montecchio Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DE CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
	Sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII CA
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII CA 1700
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ sbalzo
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ sbalzo 22.5
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza CO - CONSERVAZIONE	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica argento/ sbalzo 22.5

DES - DESCRIZIONE Il calice è finemente sbalzato con teste di angioletti a bassorilievo nel **DESO** - Indicazioni nodo e nel sottocoppa; lo stesso motivo decorativo ricorre anche sul sull'oggetto piede, alternato a figure di santi. Reca il punzone con le lettere "AC" in rettangolo; inoltre le iniziali "ET" sono graffite nel bordo del piede. **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS** - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) soggetto I moduli stilistici e la linea del calice propongono una collocazione **NSC** - Notizie storico-critiche cronologica nella seconda metà del XVIII secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO XCVII 114 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE **CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1977 **CMPN - Nome** Pirondini M. **FUR - Funzionario** Chiarelli L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Bigi A. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Bigi A.

AN - ANNOTAZIONI

responsabile

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso)